Ростовская область Белокалитвинский районп. Виноградный

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 15

«Утверждаю»

Директор МБОУ СОШ № 15

Приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Ермакова Е.А./

**Рабочая программа**

по русскому языку

Уровень общего образования основное общее

Ступень образования 8 класс

Количество часов 140

Учитель Радкова О.Н.

Программа разработана на основе «Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5-11 классы» / авт.-сост.- С.И. Львова/. – 3-е изд., стер., - М: Мнемозина, 2009 г.

п. Виноградный

2014 -2015 год

**Пояснительная записка**

Настоящая программа по русскому языку для 8 класса создана на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта (2004г.) и «Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5-11 классы» / авт.-сост.- С.И. Львова/. – 3-е изд., стер., - М: Мнемозина, 2009 г.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

**При составлении данной рабочей программы учитывались следующие нормативные акты и учебно-методические документы, обеспечивающие реализацию программы:**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Нормативные документы |
| 1 | Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (№273-ФЗ от 29.12.2012г.) |
| 2 | Федеральный компонент государственного образовательного стандарта общего образования, утвержденный приказом Минобразования РФ № 1089 от 09.03.2004 |
| 3 | Учебный план МБОУ СОШ №15 на 2014 – 2015 учебный год, составленный на основании Федерального Базисного учебного плана (Приказ МОРФ №1312 от 09.03.2004г.) |
| 4 | Федеральный перечень учебников, рекомендованных МОРФ в общеобразовательных учреждениях на 2014-2015 учебный год |
| 5 | Годовой календарный график МБОУ СОШ №15 на 2014 – 2015 учебный год |
| 6 | Расписание уроков на 2014 – 2015 учебный год |

**Цели обучения**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного,деятельностного подходов к обучению родному языку:

* **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
* **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
* **формирование** уменийопознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

**Общие учебные умения, навыки и способы деятельности**

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: ***коммуникативные*** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), ***интеллектуальные*** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), ***информационные*** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), ***организационные***(умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

**Главная задача**, которая должна быть решена при обуче­нии русскому языку, состоит в том, чтобы в процессе обучения органично сочетались, с одной стороны, освоение знаний об уст­ройстве и функционировании родного языка, норм современного русского литературного языка, умение пользоваться его богатей­шими стилистическими ресурсами, а с другой стороны — интен­сивное развитие речемыслительных, интеллектуальных, творчес­ких способностей, а также духовно-нравственных и эстетических качеств личности школьника.

В связи с этим главной особенностью программы является ее направленность на достижение в преподавании единства про­цессов познания окружающего мира через родной язык, осмыс­ления его основных закономерностей, усвоения основ лингвис­тики и разных видов языкового анализа, развития абстрактного мышления, памяти, воображения, коммуникативных умений, а также навыков самостоятельной учебной деятельности, само­образования, речевого самосовершенствования.

Программа реализует **деятельностно-системныйпод­ход** в обучении русскому языку, что предполагает синтез про­цесса **совершенствования речевой деятельности** учащихся и фор­мирования **системы лингвистических знаний** и ведущих **умений и навыков,** на основе чего происходит развитие врожденного язы­кового чутья и речемыслительных способностей школьников.

Яркой особенностью курса является его нацеленность на успешное овладение основными видами речевой деятельнос­ти в их единстве и взаимосвязи: способностью осознанно вос­принимать и понимать звучащую речь (умение слушать) и печатное слово (умение читать); грамотно, точно, логически стройно, выразительно передавать в устной и письменной форме собственные мысли, учитывая условия общения (умения гово­рить и писать). Центральной единицей обучения становится **текст** как речевое произведение. Он является объектом анализа и результатом речевой деятельности не только на традиционно выделяемых уроках связной речи, к проведению которых при­вык учитель, но и **на каждом уроке,** какой бы теме он ни был посвящен. В этом смысле **каждый урок русского языка является уроком развития речи,** поскольку происходит взаимосвязанное изучение языка и речи на фоне непрерывной работы над навыками чтения-понимания текстов разных стилей (в частности, лингвистических текстов), аудирования, письма и говорения на разнообразные темы. При этом совершенствуются информационно-коммуникативные навыки, обеспечивающие целенаправленный поиск информации в источниках различно­го типа, развиваются умения осмысленно выбирать вид чтения в зависимости от коммуникативных задач, развернуто обосновы­вать свою позицию, приводить систему аргументов; оценивать и редактировать текст и т. п.

Развивающий характер обучения, направленность его на взаи­мосвязанное формирование коммуникативной, языковой и линг­вистической (языковедческой) компетенций определили ихарак­тер предъявления грамматического материала. В основу курса положен утвердившийся в современной лингвистике триединый подход к языковому явлению: анализ значения, формы и функ­ции**.** Эта установка в первую очередь требует повышенного вни­мания к семантической стороне языка, к выяснению «скрытой от глаз» внутренней сути языкового явления. Знакомство с раз­ными типами языковых значений приводит школьников к убеж­дению, что определенным смыслом обладает не только слово, семантическое наполнение которого хорошо «просматривается», например, в толковых словарях, но и другие единицы языка.

Взаимосвязь формы и содержания наглядно раскрывается, когда внимание школьников обращается на смысловое наполне­ние регулярных языковых элементов, формально выраженных в виде типичных моделей, схем, конструкций.

Последовательный подход к языковым явлениям с точки зре­ния их триединой сущности помогает по-новому решать очень важную методическую проблему, которая заключается в реализации внутрипредметных связей, то есть в стремлении рассмат­ривать каждое изучаемое явление не изолированно, а во всем многообразии его связей с другими языковыми явлениями.Особенно ярко раскрываются подобные связи, когда для анализа предлагаются языковые факты, имеющие частичное или полное внешнее сходство, например разные виды омонимов.

Установление структурно-семантических особенностей язы­ковых фактов предупреждает формализм в изучении грамматико-орфографической теории, развивает языковое чутье ребенка и приучает школьника обращать внимание на смысловое наполне­ние языковой единицы в процессе проведения языкового анали­за, в том числе и орфографического.

Отличительная особенность данного курса — внимание к **воп­росам истории русского языка,** целенаправленное обращение к этимологии, которая раскрывает перед учащимися многие тайны родной речи, знакомит с историко-культурными традициями русского народа, отраженными в слове. Такую работу помога­ет организовать учебный этимологический словарь.

Необходимо также отметить, что программа реализует **культуроведческий аспекте** обучении родному языку, что прояв­ляется в достаточно широком использовании сведений по истории языка и русистики, информации о русских ученых-лингвистах, материалов по этимологии. Предполагается также выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества и художествен­ных текстах, объяснение их значения с помощью разнообразных лингвистических словарей. Таким образом формируется пред­ставление о родном языке как национальном достоянии русского народа, как форме выражения национальной культуры.

Программа составлена с учетом **принципа преемствен­ности** между основными ступенями обучения: начальной, основной и полной средней школой. Содержание курса русского языка в полной средней школе (базовый уровень) максимально приближено к потребностям выпускника, отражает жизненные ориентиры старшеклассников и связано с формированием общей культуры, с задачами социализации личности.

В целом курс русского языка направлен на **всестороннее развитие личности** средствами предмета: развитие мышле­ния и речи учащихся, их эмоционально-волевой сферы, логичес­кого мышления; формирование представления о роли языка в жизни людей и богатстве русского языка; формирование потреб­ности в речевом самосовершенствовании; целенаправленное раз­витие языковой, коммуникативной компетенций, необходимых для успешной учебной и трудовой деятельности.

**Для достижения образовательных целей будут использованы следующие**

**виды устных и письменных работ на уроках русского языка в 8 классе:**

* ***Устно:*** устное высказывание на лингвистическую тему, текстоведческий анализ текста, работа с разными словарями, работа по составлению таблиц;
* ***Письменно:*** свободный диктант, объяснительный диктант, предупредительный диктант, творческий диктант, словарный диктант, диктант «Проверяю себя», выборочно-распределительный диктант, графический диктант, работа с тестами и перфокартами, подробное и сжатое изложение, работа с деформированным текстом, комплексный анализ текста, орфографический минимум, сочинения по картине, мини-сочинения на лингвистические темы.

**Общая характеристика учебного предмета**

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе ***компетентностного подхода***. В соответствии с этим в VIII классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

***Коммуникативная компетенция*** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

***Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции*** – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

***Культуроведческая компетенция*** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для 8 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является ***интенсивное речевое и интеллектуальное развитие***учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации ***деятельностного подхода***к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в ***структуре*** программы. Она, как уже отмечено, состоит их трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение Русского языка в 8 классе - 3 часа в неделю. Компонентом образовательного учреждения на прохождение программы по русскому языку добавлен 1 час в неделю на дополнительный образовательный модуль «Работа с текстом», направленный на развитие речи учащихся.

В календарно-тематическом планировании эти уроки помечены знаком - \*.

**Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане МБОУ СОШ №15.

По Федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации предусмотрено на обязательное изучение Русского языка в 8 классе 3 часа в неделю– 102 часа за год, по годовому учебному плану МБОУ СОШ № 15- 140 часов, по календарному графику МБОУ СОШ№ 15 - 140 часов.

Количество часов всего – 140. Учебных недель – 35. Учебных часов в неделю – 4.

**Содержание учебного предмета**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № П\П | Наименование раздела | Характеристика основных содержательных линий, тем | | Практические работы | Количество учебного времени |
| Основные сведения о языке и речи | Употребление языковых единиц в речи, применение полученных знаний в учебной и практической деятельности, совершенствование речевой деятельности |
| 1 | **РУССКИЙ ЯЗЫК - НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЯЗЫК РУССКОГО НАРОДА** | Язык как основное средство общения в национальном кол­лективе.  Русский язык как государст­венный язык РФ. Русский язык как средство межнацио­нального общения народов России и стран СНГ. | Бережное и сознательное отно­шение к русскому языку как к национальной ценности | Входной контроль - Диктант | 2 часа |
| 2 | **ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ ЛИНГВИСТИКИ**  (на основе изученного в 5—7 классах) | Слово как основная единица языка.  Анализ слова с точки зрения его звучания, морфемного строения, лексического значе­ния, грамматических призна­ков и особенностей употребле­ния в речи.  Трудные случаи различения слов разных частей речи. Трудные случаи орфографии  Основные функции знаков препинания: завершение пред­ложений (знаки завершения), разделение на смысловые отрез­ки | Фонетический, орфоэпический, морфемно-словообразовательный, лексический, морфологи­ческий анализ слов.  Различение слов разных час­тей речи.  Правописание Ни Не словах разных частей речи; слитное и раздельное написание созвуч­ных слов; слитное и раздельное написание не и ни со сло­вами разных частей речи. Постановка знаков препина­ния перед союзом и, а также в простом осложненном пред­ложении | Диктант  Изложение | 12 часов |
| 3 | **ТЕКСТОВЕДЕНИЕ.**  **ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА** | Функциональные разновидно­сти языка: разговорный язык, функциональные стили (науч­ный, публицистический, офи­циально-деловой), язык худо­жественной литературы. Основные сферы общения: научная, деловая; обществен­но-политическая; разговорно-бытовая; словесно-художест­венное творчество. Задачи речи: передача инфор­мации, общение, воздействие на читателя (слушателя). Основные способы воздействия на читателя (слушателя): с по­мощью логических аргумен­тов, с помощью художествен­ных образов.  Основные признаки устной и письменной речи.  Разговорная речь.  Особенности разговорной речи по цели высказывания (обмен мыслями), по сфере примене­ния в устной (беседа в неофи­циальной обстановке) и пись­менной (дружеские письма) речи. Основные жанры разго­ворной речи: рассказ, беседа, спор.  Интонационные особенности разговорной речи, роль мими­ки и жестов в устном обще­нии.  Синтаксические средства раз­говорной речи: побудитель­ные, вопросительные, воскли­цательные предложения; обра­щения, преимущественно про­стые предложения; неполные предложения, вводные слова и предложения и др.  Официально-деловой стиль речи.  Особенности содержания офи­циально-делового стиля речи: передача деловой информации. Стандартное расположение материала в деловых докумен­тах.  Основные жанры официально-делового стиля: объявление (устное и письменное), распис­ка, доверенность, заявление, характеристика, автобиогра­фия, резюме.  Синтаксические особенности официально-делового стиля: повествовательные предложе­ния, прямой порядок слов.  Публицистический стиль.  Цель публицистического высказывания — воздействие на слушателей или читателей. Сфера применения публици­стического стиля в устной (выступления на съездах, ми­тингах, собраниях) и письмен­ной (статьи в журналах и га­зетах) речи. Основные жанры публицистического стиля речи: выступление, статья, интервью, очерк, репортаж.  Интонационные и синтаксиче­ские особенности текстов пуб­лицистического стиля (пред­ставления, распространенные обращения, вводные слова и предложения, обратный порядок слов, расчлененные предложения (\*парцелляция), риторические вопросы и вос­клицания, вопросно-ответная форма изложения, ряды одно­родных членов, перечисли­тельные ряды со значением градации, контрастные сопо­ставления и т. п.).  Параллельный способ связи предложений в тексте публи­цистического стиля.  Язык художественной литера­туры.  Его особенности по цели высказывания: эмоциональное воздействие на слушателей, читателей.  Метафора, сравнение, олице­творение, эпитет как средства выразительности художествен­ной речи (обобщение). | Анализ речевого высказыва­ния с точки зрения его соотне­сенности с функциональными разновидностями языка, сфе­рой общения, задачами речи.  Использование основных спо­собов воздействия на читателя (слушателя).  Использование языковых средств разговорной речи: разговорных слов, фразеологиз­мов, слов с суффиксами, при­дающими слову разговорный характер (работяга, лисонька, Клавка и т. п.).  Использование интонацион­ных особенностей разговорной речи, мимики и жестов в устном общении. Употребление синтаксических средств разговорной речи. Устный рассказ на заданную тему.  Использование языковых средств официально-делового стиля: устойчивых сочетаний (на том основании, что...), сложных союзов (ввиду того, что), отыменных предлогов (в целях, за счет...), особой лек­сики (официальной, канцеляр­ской), числительных, отсут­ствие экспрессивных средств.  Использование языковых средств публицистического стиля: экспрессивной лексики, авторских неологизмов, много­значных слов; форм повели­тельного наклонения глагола и т. п.  Использование метафоры как средства публицистического стиля.  Создание портретного очерка (рассказ об интересном челове­ке), проблемной статьи («Ком­пьютер — "за" и "против"»), репортажа-повествования о со­бытии (посещении театра, экс­курсии, походе), репортажа-описания памятника истории или культуры (родного города, поселка, улицы, музея).  Уместное использование ха­рактерных для публицистики выразительных средств языка.  Использование в художествен­ных текстах специфических языковых средств: фонетиче­ских (звукопись), словообразо­вательных (индивидуально-ав­торские неологизмы, повторы слов), лексических и фразео­логических, морфологических, синтаксических (односостав­ные, неполные предложения, обращения, прямая речь, диа­логи и т. д.).  Использование метафоры, срав­нения, олицетворения, эпитета как средств выразительности художественной речи (обобще­ние).  Использование разных стилей речи в художественном произ­ведении.  Лингвистический анализ художественного текста, его выразительное чтение | Изложение Сочинение  Проверочная работа | 12 часов |
| 4 | **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ.**  СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ КАК РАЗДЕЛЫ ЛИНГВИСТИКИ | Синтаксис как раздел лингви­стики.  Словосочетание и предложе­ние как предмет изучения синтаксиса (обобщение изу­ченного). Интонационные средства синтаксиса, их грам­матическая и смыслоразличительная роль: логическое уда­рение, пауза, мелодический тон, темп, мелодический рису­нок предложения (обобщение изученного).  Пунктуация как раздел линг­вистики. Основные разделы пунктуации и составляющие их правила постановки знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. \*Некоторые сведения из исто­рии русской пунктуации | Использование синтаксиче­ских средств русского языка: форм слов, смысловой и грам­матической связи их в составе словосочетания и предложе­ния; служебных слов как средства связи слов (предло­гов, союзов); порядка слов в предложении; интонации предложения.  Смыслоразличительная роль знаков препинания. Взаимо­связь смысла, интонации и пунктуации предложения. | Словарный диктант | 106 часов:  1 час |
|  | СЛОВОСОЧЕТАНИЕ КАК ЕДИНИЦА СИНТАКСИСА | Словосочетание и его призна­ки. Виды словосочетаний по характеру выражения главно­го слова: именные, глагольные, наречные. Основные модели словосочетаний каждого вида. Виды словосочетаний по спо­собу связи слов: согласование, управление, примыкание. Окончание как средство связи слов в словосочетании (согла­сование).  Окончание (и предлог) как средство связи слов в слово­сочетании (управление).  Особенности связи слов в сло­восочетаниях, построенных по типу примыкания. \*Виды словосочетаний по сте­пени спаянности компонентов (свободные и несвободные), по структуре (простые и сложные). Культура речи. Правильное употребление словосочетаний | Распознавание и моделирова­ние словосочетаний всех ви­дов.  Синтаксический разбор слово­сочетаний.  Уместное использование сино­нимичных по значению слово­сочетаний.  Различение свободных и не­свободных, простых и слож­ных словосочетаний.  Соблюдение орфоэпических, грамматических и лексиче­ских норм при построении словосочетаний разных видов. Нормативное построение сло­восочетаний по типу согласо­вания (маршрутное такси, далекие США, обеих сестер — обоих братьев). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге — рецензия на книгу, обидеться на слово — обижен словами). Правильное употреб­ление предлогов в составе сло­восочетания (приехать из Москвы — приехать с Урала). | Изложение Тест | 7 часов |
|  | ПРЕДЛОЖЕНИЕ КАК ЕДИНИЦА СИНТАКСИСА | Предложение как основная единица синтаксиса. Структурные, семантические, коммуникативные и интонацион­ные признаки предложения. Предложение как речевое высказывание, как средство выражения мысли. Соотнесенность предложения с действительностью ^преди­кативность). ^Грамматические средства выражения предика­тивности: категория времени, категория лица, категория модальности.  Речевое высказывание и рече­вая ситуация. Цели речевого высказывания. Виды предложений по цели высказывания: повествова­тельные, вопросительные, побудительные. Интонация повествовательного предложения в русском языке (мелодическая вершина в на­чале или середине предложе­ния).  Интонация вопросительного предложения (повышение тона к концу предложения, логическое ударение на слове, в котором заключена суть во­проса).  Виды предложений по эмоцио­нальной окраске: восклица­тельные и невосклицательные. Интонационная особенность восклицательных предложе­ний и использование в них частиц (что за, ну и и т. п.), междометий.  Виды предложений по харак­теру выражения отношения к действительности: утверди­тельные и отрицательные.  Виды предложений по нали­чию второстепенных членов: распространенные и нераспро­страненные.  Виды предложений по нали­чию необходимых членов предложения: полные и не­полные.  Предложение как элемент текста.  \*Контекстуальное значение слова в предложении.  Слово-предложение.  (Да. Мороз. Замечательно!  Где? и т. п.). | Определение границ предло­жений и способов передачи их в устной (интонация) и пись­менной речи (знаки препина­ния в конце предложения).  Использование вопроситель­ных слов и частиц в вопроси­тельных предложениях как средства точной формулировки мысли и воздействия на собе­седника.  Использование риторического вопроса как экспрессивно-сти­листического средства. Исполь­зование вопросно-ответной формы предложений как сред­ства выразительности русской речи.  Использование языковых форм выражения побуждения в побудительных предложе­ниях; форм повелительного наклонения глагола (Читай!), инфинитива (Читать!), форм других наклонений (Почитал бы ты.), частиц (Пусть идет. Давай скажу.), интонации. Способы выражения разных смысловых оттенков побужде­ния (приказ, просьба, совет, разрешение, призыв) и умест­ное употребление их в речи.  Использование речевых эти­кетных формул смягчения приказа (будьте добры, не затруднит ли вас и т. п.). Передача с помощью интона­ции чувства радости, восхище­ния, грусти, негодования, страха, удивления и т. п. при произношении восклицательно­го предложения. Использова­ние риторического восклицания как экспрессивно-стилистиче­ского средства.  Уместное и выразительное ис­пользование мимики и жестов при произношении восклица­тельных предложений. Использование экспрессивных средств выражения значения утверждения (риторического вопроса, утверд-ых частиц).  Использование языковых средств выражения отрица­ния: отрицательной частицы не с разными членами предло­жения; частицы ни в предложениях типа Ни души; фразе­ологических оборотов (ни при чем), отрицательных местои­мений, наречий с приставками не- и ни-, слов нет, нельзя, невозможно, немыслимо и т. п. Уместное использование в от­рицательных предложениях речевых этикетных формул  смягчения отказа (извините, должен вас огорчить и т. п.). Выделение различными способами актуальной (новой) информации в составе предложения: порядок слов, интонация (пауза, понижение-повышение голоса, логическое ударение), частицы, особые конструкции (что касается... то..., кто... так это... и т. п.). Различение распространенных и нераспространенных предложений.  Использование неполного предложения в условиях кон­текста. Употребление непол­ных предложений в диалоги­ческой речи; соблюдение в устной речи интонации неполных предложений.  Способы связи предложений в тексте (обобщение изученно­го): повтор одного и того же слова, однокоренных слов; использование синонимов, местоимений; интонация.  Образное употребление слова в составе необычных по струк­туре словосочетаний (меня пе­релистать, переехать в сны и т. п.).  Экспрессивное использование в предложении словосочета­ний с опущенным зависимым словом (рассчитать от и до волноваться по поводу и без). Синтаксический разбор предложении изученных конструкции. | Сочинение-рассуждение | 27 часов |
|  | СТРУКТУРА ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ | Грамматическая (Предикативная) основа предложения - Основные типы грамматических основ (обобщение):  - сущ. (мест.) + глагол;  - сущ. (мест.) + прилаг;  - сущ. (мест.) + сущ.  Морфологические способы выражения подлежащего и разных видов сказуемого: -- простого глагольного и составного - (именного и глагольного). Способы связи сказуемого с подлежащим. Предложения нераспространенные и распространенные. Синонимия нераспространенных и распространенных предложении.  Второстепенные члены пред­ложения, их виды и способы выражения: определение (со­гласованное, несогласованное, приложение), дополнение (прямое и косвенное); обстоя­тельство (времени, места, об­раза действия, цели, причи­ны, условия уступки). Члены предложения, выраженные фразеологическими оборотами. Культура речи. Правильное построение простого предло­жения.  Прямой и обратный порядок слов в предложении. | Определение грамматической основы (грамматических основ) в простом и сложном предложениях. Определение морфологических способов выражения главных членов предложения. Различение разных видов сказуемого.  - Постановка тире между подлежащим и сказуемым.  - Синонимическая замена разных видов сказуемых (Маша - больна. Маша больная. Маша болеет. Маша может заболеть.).  - Синонимическая замена нераспространенных и распространенных предложении.  Изобразительная функция второстепенных членов пред­ложения и использование ее в речи. Использование обстоя­тельства времени как средства связи предложений в повест­вовательных текстах.  Соблюдение синтаксических норм при построении предложения. Координация подлежащего и сказуемого в предложении. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложно­сокращенными словами. Правильное употребление второстепенных членов пред­ложения.  Редактирование предложений, в которых нарушены синтак­сические нормы. Использование прямого и обратного порядка (инверсия) в текстах разных стилей. | Диктант  Сочинение  Словарный диктант  Тест |  |
|  | ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ | Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предло­жений: именные (назывное), глагольные (определенно- личное, неопределенно-лич­ное, обобщенно-личное, безличное).  Типичные модели назывных предложений (Дом. Какой дом! Вот дом. Вот и дом. Вот так дом. Ну и дом.). \*Именительный представле­ния.  Типичные модели односостав­ных глагольных предложений: определенно-личное (Прошу слова. Иди(те) домой. Идешь домой?); неопределенно-лич­ное (В саду работают.); обоб­щенно-личное (Цыплят по осени считают.); безличное (Смеркается. Можно играть. Мне весело. Нет времени.). Морфологические средства выражения главного члена в безличном предложении: безличный глагол, личный глагол в безличном значении, инфинитив, краткое страда­тельное причастие среднего рода, слова категории состоя­ния, отрицательное слово нет, глаголы быть, стать, оказа­ться и др. с отрицанием (не было, не оказалось, не удалось). | Различение двусоставных и односоставных предложений.  Использование синонимии односоставных предложений Использование назывных предложений в текстах раз­ных стилей.  Использование именительно­го представления в речи. Использование односоставных предложений в обобщенном значении и в пословицах, афо­ризмах, крылатых выраже­ниях.  Использование синонимии од­носоставных и двусоставных предложений.  Определение морфологическо­го средства выражения глав­ного члена в безличном пред­ложении. | Изложение  Словарный диктант  Проверочная работа | 14 часов |
|  | ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ | Простое осложненное предложение и его признаки (обобщение изученного).  *Предложения с однородными членами*.  Однородные члены предло­жения, их признаки, способы связи (сочинительные союзы, перечислительная интонация). Интонационные и пунктуацион­ные особенности предложений с однородными членами.  Однородные и неоднородные определения.  Особенность интонации и пунктуации предложений с обобщающими словами при однородных членах. Стилистические возможности предложений с однородными членами.  Культура речи. Основные син­таксические нормы построения предложений с однородными членами.  *Предложения с обособленными членами.*  Обособление как смысловое, интонационное и пунктуа­ционное выделение группы членов предложения. Обособленные второстепенные члены предложения со значе­нием добавочного сообщения (обособленные определения и приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты), обо­собленные уточняющие члены предложения.  Обособленные определения и приложения. Интонационные и пунктуа­ционные особенности предло­жений с обособленными опре­делениями. Причастный обо­рот как разновидность распро­страненного согласованного определения.  Обособленные обстоятельства. Интонационные и пунктуа­ционные особенности пред­ложений с обособленными обстоятельствами Обособленные дополнения как синтаксические конструкции со значением включения, исключения, замещения. Интонационные и пунктуа­ционные особенности предло­жений с обособленными дополнениями.  Сравнительный оборот. Интонационные и пунктуа­ционные особенности предло­жений со сравнительным оборотом.  Уточняющие члены предложе­ния.  Интонационные и пунктуаци­онные особенности предложе­ний с уточняющими членами.  Культура речи. Основные син­таксические нормы построе­ния предложений с обособлен­ными членами.  *Предложения с вводными конструкциями, обращениями и междометиями.*  Вводные конструкции как  средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Интонационные и пунктуационные особенно­сти предложений с вводными словами.  Группы вводных слов и выра­жений по значению. Вводные предложения. Вставные конструкции.  Обращение (распространенное и нераспространенное) и спо­собы его выражения. Интонационные и пунктуа­ционные особенности предло­жений с обращением. Основные функции обраще­ния: звательная, оценочная, изобразительная.  Культура речи. Основные син­таксические нормы построе­ния предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями. | Синтаксический разбор пред­ложений с однородными чле­нами.  Использование разных типов сочетаний однородных членов (парное соединение, с повто­ряющимися союзами, с состав­ными союзами) как средства выразительности речи. Построение предложения с несколькими рядами одно­родных членов; интонацион­ные и пунктуационные осо­бенности таких предложений. Различение однородных и неоднородных определений на основе смыслового, интона­ционного и грамматического анализа предложения. Упо­требление прямого и перенос­ного значения слова в качестве однородного(неоднородного) определения. Постановка зна­ков препинания в предложе­ниях с однородными и неодно­родными определениями. Использование предложений с обобщающими словами при однородных членах в текстах разных стилей. Постановка знаков препинания в предло­жениях с обобщающими сло­вами при однородных членах. Правильное построение и вы­разительное чтение предложе­ний с однородными членами. Правильное построение предложении с однородными чле­нами, соединенными союзами не только..., но и...; как..., так и... и др. Выбор формы сказуемого при однородных подлежащих. Синтаксический разбор пред­ложений с обособленными членами.  Использование обособленных определений и приложений в текстах разных стилей и типов речи.  Постановка знаков препинания в предложениях с обособлен­ными и необособленными опре­делениями и приложениями. /  Использование обособленных обстоятельств в текстах раз­ных стилей и типов речи. Постановка знаков препина­ния в предложениях с обособленными и необособленными обстоятельствами. Использование обособленных дополнений в текстах разных стилей и типов речи.  Постановка знаков препина­ния в предложениях с обособ­ленными дополнениями.  Использование сравнительных оборотов в текстах разных стилей и типов речи. Постановка знаков препина­ния в предложениях со срав­нительными оборотами и син­таксическими конструкциями с союзом как.  Использование уточняющих членов предложения в текстах разных стилей и типов речи.  Правильное построение и вы­разительное чтение предложе­ний с обособленными членами предложения.  Синтаксический разбор предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями. Постановка знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями и междометиями. Синонимическая замена ввод­ных слов.  Интонационное и пунктуационное выделение вводных слов в составе пред­ложений. Различение вводных слов и созвучных членов пред­ложения. Использование ввод­ных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста.  Использование различных форм обращения в речевом этикете. Использование рито­рического обращения как приема публицистического и художественного стиля. Употребление обращения в поэтической речи и произве­дениях народного творчества.  Правильное построение и вы­разительное чтение предложе­ний с вводными конструкция­ми, обращениями и междоме­тиями | Диктант  Изложение  Сочинение  Диктант  Диктант  Изложение  Изложение  Тест  Проверочная работа  Изложение  Словарный Диктант  Проверочная работа | 57 часов |
| 5 | **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО** |  |  | Тест | 8 часов |
|  | Итого часов: |  |  |  | 140 часов |

**Тематическое планирование**

**8 класс (140 часов)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы программы | Основное содержание тем | Виды деятельности ученика | Количество  часов | Сроки  прохождения |
| 1. 1   1 | **Русский язык – национальный язык русского народа** | Язык как основное средство общения в национальном кол­лективе.  Русский язык как государст­венный язык РФ. Русский язык как средство межнацио­нального общения народов России и стран СНГ. | Ознакомительное чтение вступительных статей, работа с толковым словарем, этимологическим словариком, устное высказывание. | **2** | 02.09-03.09 |
| 2 | **Повторение изученного в 5-7 классах** | Слово как основная единица языка.  Анализ слова с точки зрения его звучания, морфемного строения, лексического значе­ния, грамматических призна­ков и особенностей употребле­ния в речи.  Трудные случаи различения слов разных частей речи. Трудные случаи орфографии  Основные функции знаков препинания: завершение пред­ложений (знаки завершения), разделение на смысловые отрез­ки (разделительные знаки), выделение смысловых отрез­ков (выделительные знаки). Трудные случаи пунктуации. | Работа с теоретическим материалом учебника;  Работа с деформированным текстом;  Работа с лингвистическими словарями;  Коллективная работа; индивидуальная работа на карточках | **12** | 04.09-24.09 |
| 3 | **Функциональные разновидности русского языка** | Функциональные разновидно­сти языка: разговорный язык, функциональные стили (науч­ный, публицистический, офи­циально-деловой), язык худо­жественной литературы. Основные сферы общения: научная, деловая; обществен­но-политическая; разговорно-бытовая; словесно-художест­венное творчество. Задачи речи: передача инфор­мации, общение, воздействие на читателя (слушателя). Основные способы воздействия на читателя (слушателя): с по­мощью логических аргумен­тов, с помощью художествен­ных образов.  Основные признаки устной и письменной речи.  Разговорная речь.  Особенности разговорной речи по цели высказывания (обмен мыслями), по сфере примене­ния в устной (беседа в неофи­циальной обстановке) и пись­менной (дружеские письма) речи. Основные жанры разго­ворной речи: рассказ, беседа, спор.  Интонационные особенности разговорной речи, роль мими­ки и жестов в устном обще­нии.  Синтаксические средства раз­говорной речи: побудитель­ные, вопросительные, воскли­цательные предложения; обра­щения, преимущественно про­стые предложения; неполные предложения, вводные слова и предложения и др.  Официально-деловой стиль речи.  Особенности содержания офи­циально-делового стиля речи: передача деловой информации. Стандартное расположение материала в деловых докумен­тах.  Основные жанры официально-делового стиля: объявление (устное и письменное), распис­ка, доверенность, заявление, характеристика, автобиогра­фия, резюме.  Синтаксические особенности официально-делового стиля: повествовательные предложе­ния, прямой порядок слов.  Публицистический стиль.  Цель публицистического высказывания — воздействие на слушателей или читателей. Сфера применения публици­стического стиля в устной (выступления на съездах, ми­тингах, собраниях) и письмен­ной (статьи в журналах и га­зетах) речи. Основные жанры публицистического стиля речи: выступление, статья, интервью, очерк, репортаж.  Интонационные и синтаксиче­ские особенности текстов пуб­лицистического стиля (пред­ставления, распространенные обращения, вводные слова и предложения, обратный порядок слов, расчлененные предложения (\*парцелляция), риторические вопросы и вос­клицания, вопросно-ответная форма изложения, ряды одно­родных членов, перечисли­тельные ряды со значением градации, контрастные сопо­ставления и т. п.).  Параллельный способ связи предложений в тексте публи­цистического стиля.Язык художественной литера­туры.Его особенности по цели высказывания: эмоциональное воздействие на слушателей, читателей.Метафора, сравнение, олице­творение, эпитет как средства выразительности художествен­ной речи (обобщение). | Составление плана текста, отбор важной информации, заглавие, определение главной мысли текста; работа с теоретическим материалом учебника; лингвистический анализ отрывков из художественных произведений  Составление плана текста,  отбор ключевых слов, определение  главной мысли, темы текста | **12** | 25.09-15.10 |
| 4.  1) | **Синтаксис и пунктуация.**  Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики | Синтаксис как раздел лингви­стики.Словосочетание и предложе­ние как предмет изучениясинтаксиса (обобщение изу­ченного). Интонационные средства синтаксиса, их грам­матическая и смыслоразличительная роль: логическое уда­рение, пауза, мелодический тон, темп, мелодический рису­нок предложения (обобщение изученного).Пунктуация как раздел линг­вистики. Основные разделы пунктуации и составляющие их правила постановки знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. \*Некоторые сведения из исто­рии русской пунктуации |  | **106**  1 | 16.10 |
| 2) | Словосочетание как единица синтаксиса | Словосочетание и его призна­ки. Виды словосочетаний по характеру выражения главно­го слова: именные, глагольные, наречные. Основные модели словосочетаний каждого вида. Виды словосочетаний по спо­собу связи слов: согласование, управление, примыкание. Окончание как средство связи слов в словосочетании (согла­сование).  Окончание (и предлог) как средство связи слов в слово­сочетании (управление).  Особенности связи слов в сло­восочетаниях, построенных по типу примыкания. \*Виды словосочетаний по сте­пени спаянности компонентов (свободные и несвободные), по структуре (простые и сложные). Культура речи. Правильное употребление словосочетаний | |  | | --- | | Работа с теоретическим  материалом учебника.  Устное высказывание  Работа с текстом  Работа со словарем |   Работа на лингвистическом тренажере | 7 | 17.10-29.10 |
| 3) | Предложение как единица синтаксиса |  |  | 27 |  |
| а) | *Основные признаки предложения* | Предложение как основная единица синтаксиса. Структурные, семантические, коммуникативные и интонацион­ные признаки предложения. Предложение как речевое высказывание, как средство выражения мысли. Соотнесенность предложения с действительностью ^преди­кативность). ^Грамматические средства выражения предика­тивности: категория времени, категория лица, категория модальности.  Речевое высказывание и рече­вая ситуация. Цели речевого высказывания. Виды предложений по цели высказывания: повествова­тельные, вопросительные, побудительные. Интонация повествовательного предложения в русском языке (мелодическая вершина в на­чале или середине предложе­ния).  Интонация вопросительного предложения (повышение тона к концу предложения, логическое ударение на слове, в котором заключена суть во­проса).  Виды предложений по эмоцио­нальной окраске: восклица­тельные и невосклицательные. Интонационная особенность восклицательных предложе­ний и использование в них частиц (что за, ну и и т. п.), междометий.  Виды предложений по харак­теру выражения отношения к действительности: утверди­тельные и отрицательные. | Работа с теоретическим материалом учебника.  Работа с деформированным текстом.  Работа с теоретическим  материалом учебника.  Устное высказывание  Работа с текстом  Работа со словарем  Работа на лингвистическом тренажере | *2* | 30.10,  12.11 |
| б) | *Основные виды предложений* | Виды предложений по нали­чию второстепенных членов: распространенные и нераспро­страненные.  Виды предложений по нали­чию необходимых членов предложения: полные и не­полные.  Предложение как элемент текста.  \*Контекстуальное значение слова в предложении.  Слово-предложение.(Да. Мороз. Замечательно!Где? и т. п.). | Работа с теоретическим материалом учебника.  Работа с деформированным текстом.  Работа с теоретическим  материалом учебника.  Устное высказывание  Работа с текстом  Работа со словарем | *3* | 31.10-13.11 |
| в) | *Структура предложения* | Грамматическая (Предикативная) основа предложения - Основные типы грамматических основ (обобщение):  - сущ. (мест.) + глагол;  - сущ. (мест.) + прилаг;  - сущ. (мест.) + сущ.  Морфологические способы выражения подлежащего и разных видов сказуемого: -- простого глагольного и составного - (именного и глагольного). Способы связи сказуемого с подлежащим. Предложения нераспространенные и распространенные. Синонимия нераспространенных и распространенных предложении.  Второстепенные члены пред­ложения, их виды и способы выражения: определение (со­гласованное, несогласованное, приложение), дополнение (прямое и косвенное); обстоя­тельство (времени, места, об­раза действия, цели, причи­ны, условия уступки). Члены предложения, выраженные фразеологическими оборотами. Культура речи. Правильное построение простого предло­жения.  Прямой и обратный порядок слов в предложении. | Работа с теоретическим материалом учебника;  Работа с деформированным текстом;  Работа с лингвистическими словарями;  Коллективная работа;  индивидуальная работа на карточках   |  | | --- | | Устное высказывание  Работа с текстом |   Работа на лингвистическом тренажере | *22* | 14.11-23.12 |
| 4) | Односоставные предложения | Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предло­жений: именные (назывное), глагольные (определенно- личное, неопределенно-лич­ное, обобщенно-личное, безличное).  Типичные модели назывных предложений (Дом. Какой дом! Вот дом. Вот и дом. Вот так дом. Ну и дом.). \*Именительный представле­ния.  Типичные модели односостав­ных глагольных предложений: определенно-личное (Прошу слова. Иди(те) домой. Идешь домой?); неопределенно-лич­ное (В саду работают.); обоб­щенно-личное (Цыплят по осени считают.); безличное (Смеркается. Можно играть. Мне весело. Нет времени.). Морфологические средства выражения главного члена в безличном предложении: безличный глагол, личный глагол в безличном значении, инфинитив, краткое страда­тельное причастие среднего рода, слова категории состоя­ния, отрицательное слово нет, глаголы быть, стать, оказа­ться и др. с отрицанием (не было, не оказалось, не удалось). | Работа с теоретическим материалом учебника;  Работа с деформированным текстом;  Работа с лингвистическими словарями;  Коллективная работа; индивидуальная работа на карточках   |  | | --- | | Устное высказывание  Работа с текстом |   Работа на лингвистическом тренажере | 14 | 24.12-28.01 |
| 5) | Простое осложненное предложение |  |  | 57 |  |
| а) | *Предложения с однородными членами* | Однородные члены предло­жения, их признаки, способы связи (сочинительные союзы, перечислительная интонация). Интонационные и пунктуацион­ные особенности предложений с однородными членами.  Однородные и неоднородные определения.  Особенность интонации и пунктуации предложений с обобщающими словами при однородных членах. Стилистические возможности предложений с однородными членами.  Культура речи. Основные син­таксические нормы построения предложений с однородными членами. | Работа с теоретическим материалом учебника;  Работа с деформированным текстом;  Работа с лингвистическими словарями;  Коллективная работа; индивидуальная работа на карточках   |  | | --- | | Устное высказывание  Работа с текстом  Работа со словарем | | *13* | 29.01-19.02 |
| б) | *Предложения с обособленными членами предложения* | Обособление как смысловое, интонационное и пунктуа­ционное выделение группы членов предложения. Обособленные второстепенные члены предложения со значе­нием добавочного сообщения (обособленные определения и приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты), обо­собленные уточняющие члены предложения.  Обособленные определения и приложения. Интонационные и пунктуа­ционные особенности предло­жений с обособленными опре­делениями. Причастный обо­рот как разновидность распро­страненного согласованного определения.  Обособленные обстоятельства. Интонационные и пунктуа­ционные особенности пред­ложений с обособленными обстоятельствами Обособленные дополнения как синтаксические конструкции со значением включения, исключения, замещения. Интонационные и пунктуа­ционные особенности предло­жений с обособленными дополнениями.  Сравнительный оборот. Интонационные и пунктуа­ционные особенности предло­жений со сравнительным оборотом.  Уточняющие члены предложе­ния.  Интонационные и пунктуаци­онные особенности предложе­ний с уточняющими членами.  Культура речи. Основные син­таксические нормы построе­ния предложений с обособлен­ными членами. | Работа с теоретическим материалом учебника;  Работа с деформированным текстом;  Работа с лингвистическими словарями;  Коллективная работа; индивидуальная работа на карточках  Работа на лингвистическом тренажере | *29* | 20.02-17.04 |
| в) | *Предложения с вводными конструкциями, обращениями и междометиями* | Вводные конструкции каксредство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Интонационные и пунктуационные особенно­сти предложений с вводными словами.  Группы вводных слов и выра­жений по значению. Вводные предложения. Вставные конструкции.  Обращение (распространенное и нераспространенное) и спо­собы его выражения. Интонационные и пунктуа­ционные особенности предло­жений с обращением. Основные функции обраще­ния: звательная, оценочная, изобразительная.  Культура речи. Основные син­таксические нормы построе­ния предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями. | Работа с теоретическим материалом учебника;  Работа с деформированным текстом;  Работа с лингвистическими словарями;  Коллективная работа;  индивидуальная работа на карточках   |  | | --- | | Устное высказывание  Работа с текстом  Работа со словарем | | *15* | 21.04-15.05 |
| 5. | **Повторение изученного** |  |  | **8** | 19.05-29.05 |
|  | **Итого часов:** |  |  | **140** |  |

**Календарно-тематическое планирование**

по русскому языку в 8 классе

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата урока** | **Наименование раздела**  **Подраздел**  **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Вид урока** | **Вид контроля** | **Вид деятельности на уроке** | **Требования к результату** | **Домашнее**  **задание** |
|  | | **Русский язык – национальный язык русского народа(2 ч)** | | | | | | |
| 1 | 02.09 | Язык как основное средство общения. Русский язык как государственный язык РФ. Роль русского языка в международном общении. | 1 | Урок усвоения новых знаний | Фронтальный опрос | Ознакомительное чтение вступительных статей, работа с толковым словарем, этимологическим словариком, устное высказывание: как вы понимаете смысл высказывания (упр.4) | **Знать** роль русского языка как национального языка русского народа, отражение в языке культуры и истории народа.  **Уметь** объяснить с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом. | §1, упр.6 (сочинение-миниатюра) |
| 2 | **03.09** | **Входная диагностика** | 1 | Выявление остаточных знаний уч-ся | Письменный опрос | Диктант с грамматическим заданием | Задача урока: проверить состояние письменной грамотности учащихся с целью организации их индивидуальной работы по дальнейшему совершенствованию грамотности. | §1, упр.1, зад. 4 |
|  | | **Повторение изученного в 5-7 классах (12 ч)** | | | | | | |
| 3 | 04.09 | Слово как основная единица языка. Языковой анализ слова. Лексика активного и пассивного употребления. Лингвистические словари и их разновидности | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Фронтальный опрос | Работа с теоретическим материалом учебника  Работа с деформированным текстом  Работа с лингвистическими словарями  Сочинение-миниатюра (упр.22) | Знать о слове как основной единице языка.  Уметь выполнять языковой анализ слова. | §2, упр.34 |
| 4 | 05.09 | Морфемика и словообразование\*. | 1 | Повторительно-обобщ-ий урок | Уплотненный опрос | Коллективная работа Индивид-я работа на карточках | Знать изученный материал.  Уметь применять полученные знания на практике. |  |
| 5 | 09.09 | Морфология. Морфологический разбор разных частей речи.\* | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Уплотненный опрос | Коллективная работа Индивидуальная работа на карточках | Знать изученный материал.  Уметь применять полученные знания на практике. |  |
| 6 | 10.09 | Русское правописание: орфография и пунктуация. Трудные случаи орфографии. Правописание Н и НН в словах разных частей речи. | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Уплотненный опрос | Работа с таблицей на стр.20  Сочинение-миниатюра (упр.46)  Предупредительный диктант | **Знать** правило правописание Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.  **Уметь** применять правило на письме. | §3, упр.47 |
| 7 | 11.09 | Трудные случаи орфографии. Слитное и раздельное написание созвучных слов. | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Уплотненный опрос | Сочинение-миниатюра(упр.)  Устное высказывание на лингвистическую тему (упр.45)  Индивидуальная работа на карточках | **Знать** основные нормы русского литературного языка (грамматические  и орфографические).  **Уметь** опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа. | §3, упр.37 |
| 8 | **12.09** | **Подробное изложение** по упр.№ 38 | 1 | Урок развития речи | Письменный опрос | Составление плана текста, отбор ключевых слов, определение темы и основной мысли текста, орфографический разбор | **Знать** алгоритм работы с изложением.  **Уметь** писать изложение. | §3, упр.40 |
| 9 | 16.09 | Трудные случаи орфографии. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ со словами разных частей речи | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Уплотненный опрос | Работа на лингвистическом тренажере  Индивидуальная работа на карточках  Объяснительный диктант | **Знать** основные нормы русского литературного языка (грамматические  и орфографические).  **Уметь** опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа. | §3, упр.44 |
| 10 | 17.09 | Трудные случаи пунктуации. Знаки препинания перед союзом «И» в простом и сложном предложении. | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Уплотненный опрос | Устное высказывание на лингвистическую тему (упр.54) | **Знать** знаки препинания:  знаки завершения, разделения, выделения  **Уметь**находить границу простых предложений в составе сложного. | §3, упр.52 |
| 11 | 18.09 | Стили речи\* | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Фронтальный опрос |  | **Знать** основные признаки стилей, признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение); основные нормы русского литературного языка.  **Уметь** различать стили речи; определять тему, основную мысль текста; анализировать структуру и языковые особенности текста | Индивидуальные задания |
| 12 | 19.09 | Трудные случаи пунктуации. Знаки препинания в простом осложненном предложении. | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Фронтальный опрос | Работа с текстом  Диктант «Проверяю себя!»  Графический диктант | **Знать** знаки препинания:  знаки завершения, разделения, выделения  **Уметь**находить границу простых предложений в составе сложного. | §3, упр.55 (сочинение-миниатюра) |
| 13 | **23.09** | **Контрольный диктант** по теме «Повторение изученного в 5-7 классах» | 1 | Урок контроля | Письменный опрос | Диктант | **Знать** теоретический материал 5-7 класса.  **Уметь** соблюдать основные правила орфографии, применять теоретические знания на практике. | §3, упр.53  (уст. выск) |
| 14 | 24.09 | Анализ контрольной работы. Развитие речи учащихся\*  Закрепление изученного материала. | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Фронтальный опрос |  | **Знать** изученный материал.  **Уметь** применять изученный материал при решении грамматических задач; осуществлять самоконтроль; находить грамматические ошибки. | Индивидуальные задания |
|  | | **Функциональные разновидности русского языка (12 ч)** | | | | | | |
| 15 | 25.09 | Понятие о функциональных разновидностях русского языка. Основные сферы общения: разговорно-бытовая, деловая, научная, общественно-политическая, словесно-художественное творчество. | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Фронтальный опрос | Устное высказывание: составить тексты о погоде, используя разные стили речи. Упр.63  Работа над разбором предложения. Упр. 57 | Знать о функциональных разновидностях русского языка, основные сферы общения: разговорно-бытовую, деловую, научную, общественно-политическую, словесно-художественное творчество.  Уметь: распознавать тексты разговорныхстилей. | §4, упр.56 (сочинение-миниатюра) |
| 16 | 26.09 | Разговорная речь. Сфера применения, основная задача, основные особенности, языковые средства и основные жанры разговорной речи. | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Уплотненный опрос | Работа с теоретическим материалом учебника, анализ образцов разговорной речи, составление мини-диалогов. Подготовка к написанию **домашнего сочинения** по картине Н.Н. Ватолиной «Вести с фронта» (упр.102) | Знать о разговорной речи, сфере применения, основные задачи, основные особенности, языковые средства и основные жанры разговорной речи  Уметь: распознавать тексты разговорного стиля | §5, упр.70 (соч.-миниатюра по картине Н.Н. Ватолиной «Вести с фронта») |
| 17 | **30.09** | **Сжатое изложение** по упр. № 72 | 1 | Урок развития речи | Письменный опрос | Составление плана текста, отбор важной информации, заглавие, определение главной мысли текста | Знать алгоритм работы с изложением.  Уметь писать изложение, применяя различные способы сжатия. | §5, упр.73 – орфографич. минимум |
| 18 | 01.10 | Обучение комплексному анализу текста\* и работа над ошибками в изложении. | 1 | Урок развития речи | Фронтальный опрос |  | Обучать комплексному анализу текста |  |
| 19 | 02.10 | Официально-деловой стиль речи. Сфера применения, основная задача, основные особенности, языковые средства и основные жанры официально-делового стиля речи. | 1 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос | Работа с теоретическим материалом учебника, устное высказывание об официально-деловом стиле речи, составление текста объявления | Знать: особенности официально-делового стиля речи, его назначение, основные признаки  Уметь: распознавать тексты официально-делового стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам, сопоставлять и сравнивать официально-деловые тексты и тексты других стилей речи | §6, упр.86 (2, составить автобиографию) |
| 20 | 03.10 | Научный стиль речи. Сфера применения, основная задача, основные особенности, языковые средства и основные жанры научного стиля речи. | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Фронтальный опрос | Работа с теоретическим материалом учебника, устное высказывание о научном стиле речи по плану (упр.90), сочинение-миниатюра (упр. 92) | Знать: особенности научного стиля речи, его назначение, основные признаки  Уметь: распознавать тексты научного стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам, | §7, упр.97 (2) |
| 21 | 07.10 | Публицистический стиль речи. Сфера применения, основная задача, основные особенности, языковые средства и основные жанры публицистического стиля речи. Статья и заметка. | 1 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос | Работа с теоретическим материалом учебника, сочинение-миниатюра (упр. 103) | **Знать:**особенности публицистического стиля и используемые в нем средства эмоциональной выразительности.  Жанры публицистического стиля. | §8, упр.104(3) |
| 22 | 08.10 | Публицистический стиль речи. Репортаж. Репортаж-описание, репортаж-повествование | 1 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос | Устное высказывание о публицистическом стиле речи по плану (упр.112) | **Знать:**жанры публицистического стиля. Репортаж. Репортаж-описание, репортаж-повествование  Уметь составлять репортаж | §8, упр.110 (подготовиться к сочинению) |
| 23 | **09.10** | **Классное сочинение** по упр.110 (репортаж о посещении музея) | 1 | Урок развития речи | Письменный опрос | Составление плана, отбор ключевых слов, определение темы и основной мысли репортажа. |  | §8, упр.107 (сочинен-миниатюра) |
| 24 | 10.10 | Язык художественной литературы. Сфера применения, основная задача, основные особенности, языковые средства и основные жанры языка художественной литературы. | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Уплотненный опрос | Лингвистический анализ отрывков из художественных произведений. | Знать особенности языка художественной литературы, общую характеристику художественного стиля. Виды тропов и стилистических фигур.  Учить строить лингвистический анализ отрывков из художественных произведений. | §4-9 повторить, упр.121 - орфографич. минимум (письмо по памяти) |
| 25 | **14.10** | **Проверочнаяработа** по теме «Функциональные разновидности русского языка» **(тест)** | 1 | Урок контроля | Письменный опрос | Решение тестовых заданий | Знать: особенности работы с тестовыми заданиями.  Уметь: применять полученные знания на практике. | стр.73 прочитать, ответить на вопросы, упр. 73,121 (подготовиться к словарн. диктанту) |
| 26 | 15.10 | Обучение комплексному анализу текста\* и работа над ошибками теста. | 1 | Урок развития речи | Фронтальный опрос |  | Обучать учащихся комплексному анализу текста. |  |
|  | | **Синтаксис и пунктуация (106 часов)** | | | | | | |
| 27 | 16.10 | **Контрольный словарный диктант** по упр.73, 121. Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Виды синтаксической связи: сочинительная и подчинительная | 1 | Урок изучения нового материала | Письменный опрос | Словарный диктант (орфографический минимум). Устное высказывание-рассказ о синтаксисе и пунктуации  Сочинение-миниатюра (упр168) | **Знать** основные разделы русского языка; основные единицы синтаксиса.  **Уметь** вычленять синтаксические единицы в тексте. | стр.73-74, упр.125 |
|  | | **Словосочетание как единица синтаксиса (7 ч)** | | | | | | |
| 28 | 17.10 | **Словосочетание и его признаки**. Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова: именные, глагольные, наречные. Основные модели словосочетаний каждого вида | 1 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос | Работа с теоретическим материалом учебника. Устное высказывание (упр. 130) | **Знать** строение словосочетаний, отношения между компонентами словосочетания; отличие от слова и предложения; способы выражения.  **Уметь** вычленять словосочетание из предложения; подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи; делать разбор словосочетаний | § 10 п.1-2 упр.131 |
| 29 | 21.10 | Типы подчинительной связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Окончание и предлог как средство связи слов в словосочетании | 1 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос | Работа с текстом  Работа со словарем | **Знать** основные единицы синтаксиса, их признаки; виды подчинительной связи.  **Уметь** определять способ подчинительной связи по вопросу; конструировать и производить устный и письменный разбор словосочетаний. | § 10 упр.126, 138 |
| 30 | 22.10 | Словосочетания-синонимы\* | 1 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 31 | **23.10** | **Сжатое изложение** по упр.154 | 1 | Урок развития речи | Письменный опрос | Составление плана текста, отбор ключевых слов, определение главной мысли, темы текста | Знать алгоритм работы с изложением.  Уметь писать изложение, применяя различные способы сжатия. | § 10 повторить, упр.137 |
| 32 | 24.10 | Культура речи. Правильное употребление словосочетаний. Соблюдение орфоэпических, грамматических и лексических норм при построении словосочетаний разных видов | 1 | Урок закрепления изученного | Фронтальный опрос | Работа с учебным словарем сочетаемости слов | Учить работать с основными видами словосочетаний – подчинительными и сочинительными, вычленять их из предложений, правильно строить словосочетания, строить схемы, употреблять в речи | § 11 повторить, упр.144, подготовиться к тесту |
| 33 | **28.10** | **Проверочная работа (тест)** по теме «Словосочетание как единица синтаксиса» | 1 | Урок контроля | Письменный опрос | Решение тестовых заданий | Знать: особенности работы с тестовыми заданиями.  Уметь: применять полученные знания на практике. | § 10-11, упр.202 |
| 34 | 29.10 | РР Обучение написанию сочинения на лингвистическую тему\* | 1 | Урок развития речи |  |  |  |  |
|  | | **Предложение как единица синтаксиса (27 ч)** | | | | | | |
| 35 | 30.10 | Понятие о предложении. **Основные признаки предложения** | 1 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос | Работа с теоретическим материалом учебника.  Работа с деформированным текстом. | **Знать** основные единицы языка, их признаки.  **Уметь** осознавать предложения как основную единицу языка, средство выражения мысли, чувств; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания. | § 12 проч, упр.159 |
| 36 | **12.11** | **Рр Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему** | 1 | Урок развития речи | Письменный опрос |  |  |  |
| 37 | 31.10 | **Основные виды предложений**. Виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по количеству грамматических основ, по наличию второстепенных членов. | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Фронтальный опрос | Составление вопросов к анкете  Работа с текстом | Познакомить со строением предложения, его видами по цели высказывания и эмоциональной окраске, с синтаксическим разбором предложения | § 13с.93-97, упр.167(2) |
| 38 | 11.11 | Основные виды предложений. Утвердительные и отрицательные предложения. Полные и неполные предложения | 1 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос | Работа с этимологическим словарем |  | § 13 с. 98 - 102, упр. 187 |
| 39 | 13.11 | Интонация предложения | 1 | Комбинированный урок | Фронтальный и письменный опрос | Сочинение-миниатюра упр.194  Работа с картиной В.Е. Маковского «Первый фрак»  Работа над выразительным чтением текста | Знать понятие об интонации, прямом и обратном порядке слов в предложении, логическом ударении.  Уметь выразительно читать текст, соблюдая интонацию. | § 14 прочитать, упр.202 (2) - орфографич. минимум, 1 - устно |
| 40 | 14.11 | **Структура предложения**. Грамматическая основа предложения. | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Фронтальный опрос | Сочинение-миниатюра (упр.207) |  | § 15, упр.206(4) |
| 41 | 18.11 | Подлежащее и способы его выражения | 1 | Комбинированный урок | Фронтальный опрос | Работа с теоретическим материалом учебника | **Знать** главные члены предложения, их признаки.  **Уметь** находить подлежащее в предложении, определять способ его выражения; согласовывать подлежащее со сказуемым. | § 16, упр.210 (сочинение-миниатюра по картине И.И.Шишкина «На севере диком») |
| 42  43 | 19.11  20.11 | Виды сказуемого и способы его выражения. Глагольное сказуемое (простое и составное). \*  Развитие речи учащихся\* | 2 | Урок закрепления изученного | Фронтальный опрос | Работа с теоретическим материалом учебника  Составление таблицы «Виды сказуемого» | **Знать** основные признаки выражения сказуемого.  **Уметь** различать сказуемые по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значений; стилистически различать простые и составные глагольные сказуемые; | § 17 с. 115-116, упр.213 |
| 44  45 | 21.11  22.11 | Виды сказуемого и способы его выражения. Составное именное сказуемое.  Развитие речи учащихся\* | 2 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос | Работа с теоретическим материалом учебника | **Знать** основные признаки выражения сказуемого.  **Уметь** различать сказуемые по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значений; определять способы выражения именной части составного именного сказуемого. | § 17 с. 119-120, упр.222 |
| 46 | 26.11 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос | Составление таблицы-алгоритма  Объяснительный диктант  Работа на лингвистическом тренажере | **Знать** условия постановки тире между подлежащим и сказуемым.  **Уметь** находить подлежащее и сказуемое; ставить знаки препинания между ними. | § 18, упр.227 |
| 47 | 27.11 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 | Урок закрепления изученного | Фронтальный опрос | Анализ текста (упр.233)  Работа на лингвистическом тренажере | **Знать** условия постановки тире между подлежащим и сказуемым.  **Уметь** находить подлежащее и сказуемое; ставить знаки препинания между ними. | § 18 повторить, упр.235 |
| 48 | 28.11 | Закрепление пройденного по теме «Грамматическая основа предложения»  Развитие речи учащихся\* | 1 | Урок закрепления изученного | Уплотненный опрос |  | Углубление знаний об условиях постановки тире между подлежащим и сказуемым; формирование навыка постановки тире в простом предложении. |  |
| 49 | 02.12 | Парцеляция\* | 1 | Урок закрепления изученного | Фронтальный опрос | Работа на лингвистическом тренажере |  |  |
| 50 | **03.12** | Культура речи. Связь подлежащего и сказуемого в предложении.  **Проверочная работа(тест)** по теме «Тире между подлежащим и сказуемым». | 1 | Урок закрепления изученного | Письменный опрос | Работа с тестовыми заданиями | **Знать** изученный материал.  **Уметь** применять изученные орфограммы и пунктограммы на письме. | § 19, упр.238 |
| 51 | 04.12 | Правила согласования главных членов предложения\* | 1 | Урок закрепления изученного | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 52 | 05.12 | Второстепенные члены предложения. Определение как второстепенный член предложения. Виды определений | 1 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос | Работа с текстами художественных произведений  Творческий диктант | **Знать** роль второстепенных членов предложения, определение.  **Уметь** находить в тексте согласованные и несогласованные определения; определять способы их выражения; использовать в речи определения для характеристики предмета, явления. | § 20, 21 прочитать, упр.247 |
| 53-  54 | **10.12**  11.12 | **Классное сочинение.**Описание памятника. (упр. 252)  Анализ работ. | 2 | Урок развития речи | Письменный опрос | Работа с фотографиями памятников, отбор языкового материала, работа с текстами-описаниями памятников | **Знать** творчество художников  **Уметь**работать над картиной, писать сочинения по ней | § 20,21 повторить, упр.250 |
| 55 | 09.12 | Дополнение как второстепенный член предложения. Виды дополнений | 1 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос | Сочинение-миниатюра (упр. 261) | **Знать** роль второстепенных членов предложения, прямое и косвенное дополнение.  **Уметь** находить в тексте второстепенные члены предложения, ставить вопросы, определять роль второстепенных членов  в предложении. | § 22 прочитать, упр.258 |
| 56 | 12.12 | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств | 1 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос | Сочинение-миниатюра (упр. 269) | **Знать** виды обстоятельств.  **Уметь** находить обстоятельство в тексте предложения, ставить вопросы, определять виды обстоятельств | § 23 прочитать, упр.263 – частично; упр. 131, 136,202 - подготовиться к словарному диктанту |
| 57 | 17.12 | **Контрольный словарный диктант** (по упр. 131, 136, 202) Инфинитив в роли разных членов предложения. | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Письменный опрос | Работа с текстами Д. Шостаковича, Л.Н. Толстого, над картиной А.Л. Ржевской «Музыка»  Подготовка к **домашнему сочинению** по упр.269 |  | §20-23повторить, упр.269, написать сочинение |
| 58 | 16.12 | Обучение комплексному анализу текста\* | 1 | Урок развития речи | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 59 | 18.12 | Культура речи. Употребление второстепенных членов предложения | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Фронтальный опрос | Работа с тестами ЕГЭ | **Знать** синтаксический разбор простого двусоставного предложения.  **Уметь** выполнять письменно и устно синтаксический разбор простого двусоставного предложения. | § 24, упр. 270 |
| 60 | **19.12** | **Контрольная работа** с грамматическим заданием по теме «Второстепенные члены предложения» | 1 | Урок контроля | Письменный опрос | Выполнение заданий | **Знать** основные нормы русского литературного языка (орфография, пунктуация).  **Уметь** применять изученные орфограммы и пунктограммы на письме. | § 20-24 повторить, упр.275 - орфографический минимум |
| 61 | 23.12 | Анализ контрольных работ  Развитие речи учащихся\* | 1 | Урок закрепления изученного | Фронтальный опрос | Работа на лингвистическом тренажере |  |  |
|  | | **Односоставные предложения (14 ч)** | | | | | | |
| 62 | 24.12 | Односоставные предложения. Понятие об односоставном предложении. Виды односоставных предложений | 1 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос | Работа с теоретическим материалом учебника  Составление таблицы «Виды односоставных предложений» (стр.160) | **Знать**односоставное предложение. Главный член односоставного предложения.  **Уметь** опознавать языковые единицы, проводить различные виды анализа; уметь различать виды односоставных предложений. | § 25, упр.276 |
| 63 | 25.12 | Односоставные предложения. Назывное предложение | 1 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос | Работа с теоретическим материалом учебника Лингвистическое исследование  Сочинение-миниатюра по картине И.И. Левитана «Вечерний звон» (упр.281) | **Знать** различие между типами односоставных предложений; признаки назывных предложений.  **Уметь** находить назывные предложения в текстах художественных произведений; определять роль назывных предложений в художественной литературе,  в газетных и журнальных очерках; пользоваться в описании для обозначения места и времени. | § 26, упр. 283 |
| 64 | 26.12 | Односоставные предложения. Определенно-личное предложение | 1 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос | Лингвистическое исследование Изложение-миниатюра (упр.287) на лингвистическую тему | **Знать** различие между односоставными и двусоставными предложениями; признаки определенно-личных предложений.  **Уметь** находить определенно-личные предложения в тексте; использовать определенно-личные предложения в различных стилях речи; | § 27, упр.288 |
| 65 | 30.12 | РР Репортаж-повествование\* | 1 | Урок изучения нового материала |  |  |  |  |
| 66 | 13.01 | Односоставные предложения. Неопределенно-личное предложение | 1 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос | Лингвистическое исследование Сочинение-миниатюра (упр.296)  Работа с текстом | **Знать** различие между односоставными и двусоставными предложениями; признаки неопределенно-личных предложений.  **Уметь** находить неопределенно-личные предложения в тексте; использовать неопределенно-личные предложения в различных стилях речи; заменять двусоставные предложения аналогичными односоставными определенно-личными. | § 28 , упр.297 |
| 67 | 14.01 | Неопределенно-личное предложение | 1 | Урок закрепления изученного | Фронтальный опрос | Работа с индивидуальными карточками |  |  |
| 68 | 15.01 | Односоставные предложения. Обобщенно-личное предложение | 1 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос | Лингвистическое исследование  Работа с текстом  Сочинение-миниатюра (упр.299) | **Знать** различие между типами односоставных предложений; признаки обобщенно-личного предложения.  **Уметь** находить обобщенно-личные предложения в тексте по значению и структурным особенностям | § 29, упр.300 |
| 69 | 16.01 | Односоставные предложения. Безличное предложение | 1 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос | Лингвистическое исследование  Работа с текстом  Сочинение-миниатюра (упр.306) | **Знать** различие между типами односоставных предложений; признаки безличного предложения.  **Уметь** находить безличные предложения в тексте по значению и структурным особенностям; употреблять безличные предложения для передачи состояния природы и окружающей среды; использовать синонимическую замену безличных предложений двусоставными. | § 30, упр.305 |
| 70 | 20.01 | Односоставные предложения. Безличное предложение | 1 | Урок закрепления изученного | Фронтальный опрос | Лингвистическое исследование  Письмо по памяти (упр.305)  Изложение-миниатюра (упр.306) |  | § 30, упр.310 |
| 71 | 21.01 | РР Репортаж-описание\* | 1 | Урок изучения нового материала |  |  |  |  |
| 72 | **22.01** | **Подробное изложение** (по упр.316) | 1 | Урок развития речи | Письменный опрос | Составление плана текста, отбор ключевых слов, определение главной мысли, темы текста |  | § 25-30, упр.319 орфографический минимум, (подготовиться к словарному диктанту по упр. 275, 319) |
| 73 | 23.01 | **Контрольный словарный диктант** (по упр.275, 319). Повторение и обобщение изученного по теме «Односоставные предложения» | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Письменный опрос | Урок закрепления изученного | **Знать** различие между типами односоставных предложений; признаки каждого из них.  **Уметь** определять тип односоставного предложения, находить в тексте, составлять предложения по схемам. | § 25-30 повторить, упр.315 |
| 74 | **27.01** | **Проверочная работа** по теме «Односоставные предложения» | 1 | Урок контроля | Письменный опрос | Выполнение заданий | **Знать** изученный материал.  **Уметь** применять изученный материал при решении грамматических задач |  |
| 75 | 28.01 | Анализ изложений, работа над ошибками  Развитие речи учащихся\* | 1 | Урок закрепления изученного | Фронтальный опрос |  | **Знать** изученный материал.  **Уметь** применять изученный материал при решении грамматических задач; осуществлять самоконтроль; находить грамматические ошибки. |  |
|  | | **Простое осложненное предложение (57 ч)** | | | | | | |
| 76 | 29.01 | Простое осложненное предложение и его признаки**. Понятие об однородных членах предложения.** | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Уплотненный опрос | Устное высказывание на лингвистическую тему  Работа с текстом | **Знать** способы осложнения предложения.  **Уметь** определять способы осложнения предложения; правильно ставить знаки препинания. | § 31, упр.325 |
| 77 | 30.01 | Способы связи однородных членов предложения (сочинительные союзы, перечислительная интонация) | 1 | Комбинированный урок | Фронтальный опрос | Устное высказывание на лингвистическую тему  Объяснительный диктант | Знать правило постановки знаков препинания между однородными членами предложения, связанными только перечислительной интонацией.  Уметь правильно расставлять знаки препинания между однородными членами предложения, связанными только перечислительной интонацией. | § 32 , упр.334 |
| 78 | 03.02 | Парное соединение однородных членов предложения. Использование двойных союзов | 1 | Комбинированный урок | Фронтальный опрос | Предупредительный диктант  Графический диктант  Работа с индивидуальными карточками  Работа на лингвистическом тренажере | Знать способы выражения однородных членов предложения, средствами связи между ними.  Уметь находить однородные члены предложения, средствами связи между ними | § 32, упр.341 (2) напис. **дом. соч** по картине И.И. Шиш кина «Сосны, освещенные солнцем» |
| 79 | 04.02 | Однородные и неоднородные определения | 1 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос | Работа с теоретическим материалом учебника  Работа с текстом  Объяснительный диктант | Углубление понятия “однородные и неоднородные определения”; формирование умения различать однородные и неоднородные определения и правильно оформлять их пунктуационно | § 33, упр.345 |
| 80 | 05.02 | Знаки препинания в предложении с однородными и неоднородными определениями | 1 | Урок закрепления изученного | Фронтальный опрос | Предупредительный диктант  Работа с тестами, карточками | **Знать** правила постановки знаков препинания между однородными и неоднородными определениями и отсутствие знаков при неоднородных определениях.  **Уметь** составлять схемы предложений с однородными определениями; различать однородные и неоднородные определения. | § 33, упр.346 |
| 81 | **06.02** | **Классное сочинение** по картине К.Ф. Юона «Весенний солнечный день» | 1 | Урок развития речи | Письменный опрос | Составление плана сочинения, отбор ключевых слов, работа со словарем эпитетов |  | § 33, упр.347 (дописать сочинение) |
| 82 | 10.02 | Работа над ошибками  Развитие речи учащихся\* | 1 | Урок закрепления изученного | Уплотненный опрос |  | **Знать** изученный материал.  **Уметь** применять изученный материал при решении грамматических задач; осуществлять самоконтроль; находить грамматические ошибки. |  |
| 83 | 11.02 | Обобщающие слова при однородных членах предложения | 1 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос | Составление схем, таблицы  Творческий диктант  Работа на лингвистическом тренажере | Отработка умения находить обобщающие слова при однородных членах; правильно ставить знаки препинания при обобщающих словах; составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах. | § 34, упр.348 |
| 84 | 12.02 | Знаки препинания в предложении с обобщающими словами при однородных членах предложения | 1 | Урок закрепления изученного | Фронтальный опрос | Работа с деформированным текстом  Предупредительный диктант  Работа на лингвистическом тренажере | **Знать** правила постановки знаков препинания при обобщающих словах с однородными членами.  **Уметь** правильно ставить знаки препинания; составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах; различать предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложениях с именными составными сказуемыми. | § 34, упр.354 (сочинение-миниатюра) |
| 85 | 13.02 | Культура речи. Употребление однородных членов предложения. Повторение и обобщение изученного по теме «Предложения с однородными членами предложения» | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Уплотненный опрос | Устное высказывание на лингвистическую тему (упр.361)  Работа на лингвистическом тренажере | **Знать** правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами.  **Уметь** разбирать такие предложения по членам, составлять схемы; находить в тексте, уметь составлять самостоятельно предложения с однородными членами. | § 35, упр. 358 |
| 86 | **17.02** | **Сжатое изложение** | 1 | Урок развития речи | Письменный опрос | Составление плана текста, отбор ключевых слов, определение главной мысли, темы текста | Знать алгоритм работы с изложением.  Уметь писать изложение, применяя различные способы сжатия. | § 31-35 повторить, упр. 364- орфографич. минимум |
| 87 | **18.02** | **Контрольный диктант** по теме «Предложения с однородными членами предложения» | 1 | Урок контроля | Письменный опрос | Контрольный диктант с грамматическим заданием | **Знать** изученный материал.  **Уметь** применять изученный материал при решении грамматических задач | § 31-35 повторить, упр.358 (сочинение-миниатюра) |
| 88 | 19.02 | Анализ контрольных работ  Развитие речи учащихся\* | 1 | Урок коррекции знаний | Уплотненный опрос | Работа над ошибками | **Знать** изученный материал.  **Уметь** применять изученный материал при решении грамматических задач; осуществлять самоконтроль; находить в работе грамматические ошибки. |  |
| 89 | 20.02 | **Предложения с обособленными членами**. Понятие об обособленных членах предложения | 1 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос | Работа с таблицей  Объяснительный диктант | Знакомство с обособленными членами предложения, их ролью в речи, с общими условиями обособления определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов предложения; формирование умения правильно выделять запятыми обособленные члены предложения, соблюдать правильную интонацию при обособлении; производить пунктуационный и синтаксический разбор предложения с обособленными членами; уместно использовать предложения с обособленными членами в тексте | § 36, упр.368 |
| 90 | 24.02 | Упражнение в обособлении членов предложения | 1 | Урок развития речи | Фронтальный опрос | Предупредительный диктант  Работа с индивидуальными карточками | **Знать** понятие об обособлении  **Уметь** опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; правильно ставить знаки препинания; выделять интонационно обособленные члены | § 36 прочитать |
| 91 | 25.02 | Анализ текста\* | 1 | Урок развития речи | Фронтальный опрос |  |  |  |
| 92 | 26.02 | Обособление согласованных определений и приложений | 1 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос | Работа с таблицей  Объяснительный диктант  Сочинение-миниатюра (упр.373) | Знакомство с приложением как разновидностью определения; формирование умения делать синтаксический разбор простого предложения | § 37, упр.373 (3) |
| 93 | 27.02 | Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными определениями и приложениями. | 1 | Урок закрепления изученного | Фронтальный опрос | Предупредительный диктант  Работа с индивидуальными карточками  Работа на лингвистическом тренажере | **Знать** приложение.  **Уметь** распознавать приложения среди других членов предложения; использовать приложение как средство выразительности речи; правильно ставить знаки препинания при приложении. | § 37, упр.378(2,3) |
| 94 | 03.03 | Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения | 1 | Урок закрепления изученного | Фронтальный опрос | Диктант «Проверяю себя!»  Работа с индивидуальными карточками  Работа на лингвистическом тренажере | Знать о причастном обороте, как об обособленном распространенном второстепенном члене предложения  Уметь правильно ставить знаки препинания | § 37, упр.385 (3,4) |
| 95 | 04.03 | Знаки препинания в предложении с несогласованными определениями и приложениями. | 1 | Урок закрепления изученного | Фронтальный опрос | Работа с индивидуальными карточками  Работа на лингвистическом тренажере  Творческий диктант | **Знать** правила обособления приложений.  **Уметь** выявлять условия обособления; правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных членов предложения; выразительно читать предложения с обособленными членами. | § 37 с.221, упр.388 |
| 96 | **05.03** | **Сжатое изложение** (упр.390) | 1 | Урок развития речи | Письменный опрос | Составление плана текста, отбор ключевых слов, определение главной мысли, темы текста | Знать алгоритм работы с изложением.  Уметь писать изложение, применяя различные способы сжатия. | § 37, упр. |
| 97 | 06.03 | Анализ письменных работ  Развитие речи учащихся\* | 1 | Урок коррекции знаний | Фронтальный опрос | Работа над ошибками | **Знать** изученный материал.  **Уметь** применять изученный материал при решении грамматических задач; осуществлять самоконтроль; находить в работе грамматические ошибки. |  |
| 98 | 10.03 | Повторение и обобщение изученного по теме «Обособление определений и приложений» | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Уплотненный опрос | Письмо по памяти  Тестовые задания | **Знать** правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами.  **Уметь** производить синтаксический и пунктуационный разборы; находить в тексте, графически обозначать условия обособления. | § 37, упр.392 (устное высказывание на лингвистическую тему) |
| 99 | **11.03** | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием по теме «Обособление определений и приложений» | 1 | Урок контроля | Письменный опрос | Контрольный диктант с грамматическим заданием | **Знать** изученный материал.  **Уметь** применять изученный материал при решении грамматических задач | § 37 повторить |
| 100 | 12.03 | Анализ контрольного диктанта. Систематизация изученного материала. | 1 | Урок коррекции знаний | Фронтальный опрос | Работа над ошибками  Работа с теоретическим материалом учебника | **Знать** изученный материал.  **Уметь** применять изученный материал при решении грамматических задач; осуществлять самоконтроль; находить в работе грамматические ошибки. | § 38, упр. |
| 101 | 13.03 | Обособление обстоятельств. | 1 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос | Работа на лингвистическом тренажере | Повторить известные сведения о деепричастии, деепричастном обороте; определять его границы; правильно ставить знаки препинания при обособлении деепричастий и деепричастных оборотов | § 38, упр.396 |
| 102 | 17.03 | Обособление обстоятельств. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами | 1 | Урок закрепления изученного | Фронтальный опрос | Работа на лингвистическом тренажере  Устное высказывание (упр.402)  Предупредительный диктант | **Знать** правила обособления обстоятельств, выраженных ДО и деепричастиями.  **Уметь** выявлять условия обособления обстоятельств; правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных обстоятельств. | § 38, упр.399 (2) |
| 103 | 18.03 | Обособление обстоятельств | 1 | Урок закрепления изученного | Фронтальный опрос | Работа на лингвистическом тренажере  Графический диктант | **Знать** правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами.  **Уметь** производить синтаксический и пунктуационный разборы; находить в тексте, графически обозначать условия обособления. | § 38, упр. 401 |
| 104 | 19.03 | РР Портретный очерк\* | 1 |  |  |  |  |  |
| 105 | 20.03 | Обособление дополнений. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными дополнениями. | 1 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос | Работа с текстом  Объяснительный диктант Подготовка к написанию **домашнего сочинения** (упр.406) | **Знать** роль второстепенных членов предложения, прямое и косвенное дополнение, обособленное дополнение.  **Уметь** находить в тексте обособленное дополнение, ставить вопросы, определять роль второстепенных членов  в предложении. | § 39, упр. 406, домашнее сочинение |
| 106 | 31.03 | Сравнение как одно из выразительных средств языка. Способы выражения значения сравнения и уподобления | 1 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос | Работа с теоретическим материалом учебника  Работа с лингвистическим тренажером  Объяснительный диктан | Знать о сравнении, как об одном из выразительных средств языка.  Уметь определять способы выражения значения сравнения и уподобления | § 40, упр.407(2) |
| 107 | 01.04 | Обособление сравнительных оборотов. Сравнительный оборот; его семантические и грамматические признаки | 1 | Урок закрепления изученного | Фронтальный опрос | Работа с учебником с.233 Творческий диктант  Сочинение-миниатюра (упр.418) | Знать об использовании сравнительных оборотов в текстах разных стилей и типов речи.  Уметь применять знания на практике. | § 40, упр.411 |
| 108 | 02.04 | Наличие или отсутствие запятой перед союзом как\* | 1 | Урок закрепления изученного | Фронтальный опрос | Работа с лингвистическим тренажером | Знать о постановке знаков препинания в предложениях со сравнительными оборотами и синтаксическими конструкциями с союзом *как*.  Уметь применять знания на практике. |  |
| 109 | 03.04 | Наличие или отсутствие запятой перед союзом как\* | 1 | Урок закрепления изученного | Фронтальный опрос | Индивидуальная работа на карточках | Знать о постановке знаков препинания в предложениях со сравнительными оборотами и синтаксическими конструкциями с союзом *как*.  Уметь применять знания на практике. |  |
| 110 | **07.04** | Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со сравнительным оборотом. **Проверочная работа (тест)** по теме «Обособление дополнений и обстоятельств» | 1 | Урок закрепления изученного | Письменный опрос | Решение тестовых заданий | Выявить уровень усвоения темы, продолжить формирование навыков грамотного письма. | § 40, упр.415 |
| 111 | 08.04 | Синтаксический разбор предложений с обособленными членами. Развитие речи учащихся\* | 1 | Урок изучения нового материала | Индивид. опрос |  | Знать порядок синтаксического разбора предложения с обособленными членами.  Уметь делать синтаксический разбор предложения с обособленными членами. |  |
| 112 | 09.04 | Синтаксический разбор предложений с обособленными членами. Развитие речи учащихся\* |  | Урок закрепления изученного | Индивид. опрос | Индивидуальная работа на карточках | Знать порядок синтаксического разбора предложения с обособленными членами.  Уметь делать синтаксический разбор предложения с обособленными членами. |  |
| 113 | 10.04 | Уточняющие и присоединительные члены предложения. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с уточняющими и присоединительными членами предложения | 1 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос | Работа с теоретическим материалом учебника  Составление таблицы | Знакомство со способами обособления уточняющих членов предложения; формирование умения находить уточняющие члены предложения в тексте | § 41, упр.421 |
| 114 | 14.04 | Знаки препинания в предложении с уточняющими и присоединительными членами предложения | 1 | Урок закрепления изученного | Уплотненный опрос | Работа с лингвистическим тренажером  Предупредительный диктант  Индивидуальная работа на карточках | **Знать** правила обособления уточняющих членов предложения.  **Уметь** выявлять условия обособления уточняющих членов предложения; выразительно читать предложения с уточняющими членами | § 41, упр.423 |
| 115 | 15.04 | Культура речи. Основные синтаксические нормы построения предложений с обособленными членами. | 1 | Урок закрепления изученного | Фронтальный опрос | Анализ текста (упр.429)  Сочинение-миниатюра (упр. 431)  Устное высказывание на лингвистическую тему (упр. 432) | Знать изученный материал по теме «Обособленные члены предложения».  Уметь на практике применять полученные знания. | § 37-42, упр.434 - орфографический минимум |
| 116 | **16.04** | **Контрольный диктант**  по теме «Обособленные члены предложения» | 1 | Урок контроля | Письменный опрос | Диктант с грамматическим заданием | Выявить уровень усвоения темы, продолжить формирование навыков грамотного письма. | §37-42, упр.364, 434 - повторить слова |
| 117 | 17.04 | Анализ контрольной работы  Развитие речи учащихся\* | 1 | Урок коррекции знаний | Уплотненный опрос |  | **Знать** изученный материал  **Уметь** применять полученные материалы при решении грамматических задач; осуществлять самоконтроль, находить в работе грамматические ошибки. |  |
| 118 | 21.04 | **Контрольный словарный диктант** (по упр. 364,434**). Предложения с вводными конструкциями.** Группы вводных слов и выражений по значению. | 1 | Урок изучения нового материала | Письменный опрос | Орфографический минимум  Работа с теоретическим материалом учебника  Составление таблицы «Вводные слова»  Творческая работа |  | § 43, упр.436 |
| 119 | 22.04 | Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Вводные предложения; их структурные особенности | 1 | Урок закрепления изученного | Фронтальный опрос | Сочинение-миниатюра (упр.443) | Знать вводные слова и вводные сочетания слов..  Уметь находить и выделять интонационно в устной речи и знаками препинания в письменной речи. | § 43, упр. 441(1) |
| 120 | 23.04 | Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами | 1 | Урок закрепления изученного | Фронтальный опрос | Устное высказывание на лингвистическую тему (упр.440)  Предупредительный диктант упр. 439 | Знать вводные предложения.  Уметь находить и выделять интонационно в устной речи и знаками препинания в письменной речи. | § 43, упр.442 |
| 121 | 24.04 | РР Обучение приемам сжатия текста\* | 1 | Урок изучения нового материала | Индивид. опрос |  | Знать приемы сжатия текста  Уметь применять знания на практике |  |
| 122 | **28.04** | **Сжатое изложение** (упр. 481) | 1 | Урок развития речи | Письменный опрос | Составление плана текста, определение темы и основной мысли текста, отбор ключевых слов, нахождение предложений с вводными конструкциями, объяснение знаков препинания | Знать алгоритм работы с изложением.  Уметь писать изложение, применяя различные способы сжатия. | § 43 |
| 123 | 29.04 | Вставные конструкции. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с вставными конструкциями | 1 | Урок закрепления изученного | Фронтальный опрос | Устное высказывание на лингвистическую тему (упр.445)  Сочинение-миниатюра (упр.449)  Индивидуальная работа на карточках | **Знать** вставные слова, вставные конструкции.  **Уметь** находить и выделять интонационно в устной речи и знаками препинания в письменной речи. | § 43, упр.448 |
| 124 | 30.04 | Обращение (распространенное и нераспространенное) и способы его выражения | 1 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос | Работа с теоретическим материалом учебника  Составление таблицы | Знать способы выражения обращения, его роль в предложении.  Уметь находить обращения в тексте, определять способ его выражения, отличать обращение и подлежащее. | § 44, упр.452 |
| 125 | 05.05 | Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращением. Особенности звательной интонации. | 1 | Урок закрепления изученного | Фронтальный опрос | Устное высказывание (упр.467)  Индивидуальная работа на карточках  Объяснительный диктант | Знать способы выражения обращения, его роль в предложении.  Уметь находить обращения в тексте, определять способ его выражения, отличать обращение и подлежащее, применять в письменной и устной речи. | § 44, упр.462, 464(3) |
| 126 | 06.05 | Предложения с междометиями и словами *да, нет*. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с междометием. | 1 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос | Работа с теоретическим материалом учебника  Объяснительный диктант | Знать междометие, основные группы междометий.  Уметь находить междометия в тексте, правильно расставлять знаки препинания, научить различать употребление междометия О при обращении и без обращения, а также слов *да, нет*. Развивать пунктуационные навыки, воспитывать ответственность в работе. | § 45 с. 263, упр.470 |
| 127 | 07.05 | Знаки препинания в предложении с междометиями и словами*да, нет*. | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Уплотненный опрос | Предупредительный диктант  Индивидуальная работа на карточках  Работа с лингвистическим тренажером | Знать междометие, основные группы междометий.  Уметь находить междометия в тексте, правильно расставлять знаки препинания, научить различать употребление междометия О при обращении и без обращения, а также слов *да, нет*. Развивать пунктуационные навыки, воспитывать ответственность в работе. | § 45 с.264-265, упр.472,473 |
| 128 | **08.05** | **Контрольный диктант** по теме «Предложения с вводными конструкциями, обращениями и междометиями» | 1 | Урок контроля | Письменный опрос | Диктант. Выполнение грамматических заданий. | Выявить уровень усвоения темы, продолжить формирование навыков грамотного письма. | § 45, повтор. § 10-14, 25-30 |
| 129 | 12.05 | Анализ работ учащихся.  Развитие речи учащихся\* | 1 | Урок коррекции знаний | Уплотненный опрос | Индивидуальная работа | **Знать** изученный материал  **Уметь** применять полученные материалы при решении грамматических задач; осуществлять самоконтроль, находить в работе грамматические ошибки. |  |
| 130  131 | 13.05  14.05 | Способы передачи чужой речи\* | 2 | Повторительно-обобщающие уроки | Фронтальный опрос | Предупредительный диктант | Знать способы передачи чужой речи , структуру предложения с чужой речью.  Уметь составлять схемы предложений с прямой речью,  находить предложения с косвенной речью, заменять прямую речь косвенной. |  |
| 132 | 15.05 | Замена прямой речи косвенной\* | 1 | Повторительно-обобщающие уроки | Фронтальный опрос | Объяснительный диктант | Знать способы передачи чужой речи , структуру предложения с прямой речью.  Уметь составлять схемы предложений с прямой речью. |  |
|  | | **Повторение (8 часов)** | | | | | | |
| 133  134 | 19.05  20.05 | Повторение. Словосочетание. Предложение. Виды односоставных предложений | 2 | Повторительно-обобщающий урок | Уплотненный опрос | Работа с лингвистическим тренажером  Объяснительный диктант  Решение тестовых заданий | Знать изученный материал.  Уметь применять полученные знания на практике. | повторить § 31-35 |
| 135  136 | 21.05  22.05 | Повторение. Простое осложненное предложен. Предложения с однородными членами. | 2 | Повторительно-обобщающий урок | Уплотненный опрос | Графический диктант  Работа с текстом  Индивидуальная работа на карточках | Знать изученный материал.  Уметь применять полученные знания на практике. | повторить § 36-45 |
| 137  138 | 26.05  27.05 | Повторение. Простое осложненное предложен. Предложения с обособленными членами предложения. | 2 | Повторительно-обобщающий урок | Уплотненный опрос | Объяснительный диктант  Решение тестовых заданий  Предупредительный диктант | Знать изученный материал.  Уметь применять полученные знания на практике. | повторить § 4-9 |
| 139 | 28.05 | Промежуточная аттестация | 1 | Урок контроля | Письменный опрос | Выполнение тестовых заданий | **Знать** изученный материал за курс 8 класса  **Уметь** на практике применять полученные знания. |  |
| 140 | 29.05 | Итоговый урок. | 1 | Обобщающий урок |  |  |  | Занятия летом |

**Перечень учебно-методического и материально-технического  
обеспечения образовательного процесса**

Учебник входит в состав УМК по русскому языку для 8-го класса общеобразовательной школы (под редакцией С.И. Львовой). Отличительные его   
особенности – ориентация на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся, связь родного языка с другими школьными предметами.

***Пособия для учителя***

1. Богданова Г. А. Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы. - М.: Просвеще­ние, 2005.
2. Бройде М. Русский язык в упражнениях и играх: нетрадиционный подход / М. Бройде. -М.: Айрис-Пресс, 2001.
3. Кабанова Н.М. Тесты. Русский язык. 8 класс. Учебно-методическое пособие для учителей и учеников. – М.: Центр тестирования МО РФ,2006
4. Львова С. И. Практикум по русскому языку: 8 класс. - М.: Просвеще­ние, 2006.
5. Львова С. И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 8-9 классы. - М.: Мнемозина, 2003.
6. Львова С.И. Уроки словесности.5-9 классы. М.: Дрофа.2005
7. Львова С.И. Сборник диктантов с языковым анализом для 5-9 классов. М.: Мнемозина.2003г.
8. Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 8 класс. – М.: ТЦ Сфера,2006
9. Малюшкин А.Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 8 класс. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
10. Русский язык. 8 класс. Тематические тесты / Л.И. Мальцева, Э.С. Сурвилло – Ростов н/Д: Издатель Мальцев Д.А.; М.: НИИ школьных технологий, 2012.
11. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 8 кл.» / М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос; Под ред. М.М. Разумовской – М.: Дрофа, 2006
12. Поханова Т.М. Русский язык. Раздаточные материалы.8 класс. М.: Дрофа.2005г.
13. Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку. 8 класс. – М. : ВАКО, 2005.
14. Демина Н.В. Диктанты по русскому языку: 8 класс \ М.В. Демина, Н.Н. Петухова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство «Экзамен», 2012.

**Пособия дл*я учащихся***

1. Львова С.И.Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. / С.И. Львова, В.В. Львов. – 8-е изд., перераб. – М.: Мнемозина, 2012.
2. Львов В.В. Тесты по русскому языку: 8 класс: к учебнику С.И. Львовой, В.В. Львова «Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений» /В.В. Львов, Ю.Н. Гостева. – М.: Издательство «Экзамен», 2013.

3.Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 8 класс. – М.: ТЦ Сфера,2006

**Учебно-методическое обеспечение   
и электронные образовательные ресурсы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Электронные  ресурсы** | **Адрес** |
| Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» | <http://www.gramota.ru> |
| Коллекция «Диктанты русский язык» Российского общеобразовательного  портала | <http://language.edu.ru> |
| Культура письменной речи | <http://www.gramma.ru> |
| Крылатые слова  и выражения | <http://ruslit.ioso.ru> |
| Опорный орфографический компакт: пособие  по орфографии русского языка | <http://yamal.org/ook/> |
| Русская фонетика: мультимедийный интернет-учебник | <http://rusgram.narod.ru> |
| Система дистанционного обучения «Веди» - Русский язык | <http://vedi.aesc.msu.ru> |
| Электронные пособия  по русскому языку для школьников | <http://learning-russian.gramota.ru> |
| Справочная служба  русского языка | <http://spravka.gramota.ru> |
| Тесты по русскому языку | <http://likbez.spb.ru> |
| Сдаем ЕГЭ. Русский язык. 1С: Репетитор. 2007 | Адрес в Интернете:<http://obr.1c.ru/product.jsp?id=455> |
| 1С:Репетитор. Тесты  по пунктуации | Адрес в Интернете:<http://obr.1c.ru/product.jsp?id=11> |
| «Уроки русского языка  Кирилла и Мефодия.  8 – 9 классы». | АдресвИнтернет: <http://www.nmg.ru/rubrs.asp?rubr_id=318&gid=0&page=2> |
| **Русский язык. Электронный тренажер. Орфография.  Развитие речи. Пунктуация. Комплект цифровых образовательных ресурсов.** | Адрес в Интернете:<http://www.mon.gov.ru>  Адрес в Интернете:<http://www.edu.ru> |

**Результаты освоения курса и система их оценки**

**Предметными результатами являются:**

1. представление об основных функциях языка, о роли русского языка;
2. освоение понятий лингвистики: язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры стилей и разговорной речи;
3. проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка

**Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку**

Нормы оценки призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям,   
умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

* единые критерии оценки различных сторон владения устной   
  и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической   
  и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
* единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
* объём различных видов контрольных работ;
* количество отметок за различные виды работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям,   
над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках   
русского языка проверяются:

1. знание полученных сведений о языке;
2. орфографические и пунктуационные навыки;
3. речевые умения.
4. **ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ**

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний   
учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При ответе ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1. полнота и правильность ответа;
2. степень осознанности, понимания изученного;
3. языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик:

1. полно излагает изученный материал, даёт правильное определение   
   языковых понятий;
2. обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только   
   по учебнику, но и самостоятельно составленные;
3. излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм   
   литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же   
требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же   
исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом изложении материала.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание   
основных положений данной темы, но:

1. излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
2. не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
3. излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части   
соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующих материалов.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но   
и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником   
на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

1. **ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ**

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической   
и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными   
по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается для 5 класса – 90-100 слов.

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов   
с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из 15-20 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечить выявление прочности ранее приобретённых навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество   
проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать 12 различных   
орфограмм и 2-3 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь   
изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктанте должно быть не более 5 слов с непроверяемыми и трудно-проверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально   
обучались.

До конца первого полугодия сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. в переносе слова;
2. на правила, которые не включены в школьную программу;
3. на ещё не изученные правила;
4. в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания,   
искажающие звуковой облик слова (рапотает, дулпо, мемля).

При оценке диктантов важно учитывать характер ошибки. Следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности.

При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. в исключениях из правил;
2. в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях,   
   образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными   
   и причастиями, выступающего в роли сказуемого;
5. в написании и и ы после приставок;
6. в случаях трудного различия не и ни;
7. в собственных именах нерусского происхождения;
8. в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора   
правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще, колют,   
борются) и фонетических ( пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода- воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая   
следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление   
неверного написания на правильное) оценка снижается на один балл. Отличная   
оценка не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

**Диктант** оценивается одной отметкой.

**Оценка «5**» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии   
в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических   
и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок,   
при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках, при 6 орфографических   
и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные   
и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при   
выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» 5 орфографических ошибок, для оценки «2» 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются 2 оценки: за каждый вид работы.

Оценка выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5**» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее   
половины заданий.

**Оценка «2**» ставится за работу, в которой не выполнено более половины   
заданий.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Оценка **контрольного словарного** диктанта.

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Оценка «4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

**Оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

**Оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено 5 и более ошибок.

1. **ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ**

Сочинение и изложение – основные формы проверки умения   
правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки   
обучающихся.

Примерный объём текста для подробного изложения – 100-150 слов.

Примерный объём классного сочинения – 0,5-1 страница. Объём   
сочинения зависит от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений проверяются:

* умение раскрывать тему;
* умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
* соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя оценками: первая   
ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е.  
 за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда   
проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом   
случае первая оценка (за содержание и речь) ставится в литературу.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим   
критериям:

* соответствие работы теме и основной мысли;
* полнота раскрытия темы;
* правильность фактического материала;
* последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

* разнообразие словаря и грамматического строя речи;
* стилевое единство и выразительность речи;
* число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Оце-нка | Основные критерии оценки | |
| Содержание и речь | грамотность |
| «5» | 1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием  используемых синтаксических конструкций, точностью  словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.   В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании  и 1-2 речевых недочёта. | 1 орфографическая,  или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка |
| «4» | 1. Содержание работы в основном соответствует теме  (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются  единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной  выразительностью.   В целом в работе допускается не более 2 недочётов  в содержании и не более 3-4 речевых недочётов. | * 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки; * 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки; * 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических,  а также 2 грамматические ошибки. |
| «3» | 1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности  изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.   В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов. | * 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки; * 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибки; * 7 пунктуационных при отсутствии  орфографических  ошибок |
| «2» | 1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими  однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. 6. В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании  и до 7 речевых недочётов | * 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок; * 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок; * 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок; * 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок;   А также 7 грамматических ошибок |

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность,   
   оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
2. Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2, 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.
3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения   
   об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведённые в разделе «Оценка диктантов».
5. **ОЦЕНКА ОБУЧАЮЩИХ РАБОТ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного   
характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

* степень самостоятельности учащегося;
* этап обучения;
* объём работы;
* чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5»   
и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратностью записи, подчёркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или   
отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов данного класса, для оценки «4» допустимо и два исправления ошибок

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении   
определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа   
возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

1. **ВЫВЕДЕНИЕ ИТОГОВЫХ ОЦЕНОК**

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка, она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее   
арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьёзное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся   
оценкам, отражающим степень владениями навыками (орфографическими,   
пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность   
не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2».

1. **ОЦЕНКА ТЕСТОВ**

«5» - выполнено 90-100%

«4» - 70-89%

«3» - 50-69%

«2» - менее 50%

**КИМы**

Входная диагностика по русскому языку

03.09.2014 год 8 класс

Цель: проверить остаточные знания учащихся за курс 5 – 7 классов

Диктант

Гости приехали.

Через несколько минут Никита, стоя в коридоре, увидел, как тяжело отворилась обитая войлоком дверь, влетел клуб морозного пара и появилась высокая и полная женщина, вся запорошенная снегом. Она держала за руку мальчика в сером пальто с блестящими пуговицами и в башлыке. За ним, стуча морозными валенками, вошел ямщик с ледяной бородой, с желтыми сосульками вместо усов, с белыми мохнатыми ресницами. На руках у него лежала девочка, склонив голову на плечо ямщика.

Войдя, высокая женщина воскликнула громким басом: «Александра Леонтьевна, принимай гостей!».

Это была матушкина приятельница, живущая всегда в Самаре. Сын ее, ожидая, когда с него снимут башлык, глядел на Никиту. Матушка приняла у кучера спящую девочку. Девочка вздохнула и открыла синие большие глаза и вздохнула еще раз, просыпаясь.

(по А.Н. Толстому)

Грамматические задания:

1. Выполните синтаксический разбор предложения: За ним, стуча… (для обоих вариантов)
2. Найдите предложение с деепричастным оборотом, графически обозначьте постановку знаков препинания.
3. Разберите слова по составу:

1 вариант 2 вариант

Обитая Воскликнула

Запорошенная Блестящими

Вздохнула Матушкина

23 сентября 2014г. 8 класс

Контрольный диктант по теме

«Повторение изученного в 5-7 классах»

Цель: проверить знания и умения учащихся

Диктант

Лиловый сумрак на рассвете бледнеет, линяет и превращается в слепую туманную дымку. На фоне молочного неба резче проступают черные силуэты деревьев. Лес замирает, падает ветер, молчат птицы. Только на дне долины, похожей на широкую чашу, вдавленную в горы, глухо звучит водопад, погромыхивает горная речка.

Но вот край чащи, обращенный к востоку, начинает розоветь, сползает чернота с высоких елей и широких крон сосен, сквозь космы тумана проглядывает яркая зеленая хвоя. Заря разгорается, смывает ночь, наполняет долину до краев золотистым светом, возвращает вереску его дневной сиреневатый цвет. Ветер осторожно сдувает с деревьев хлопья тумана, и только над водопадом клубится водяная пыль.

Вместе с солнечным светом оживают лесные поляны.

(106 слов) (З. Воскресенская)

Грамматические задания:

1 вариант 2 вариант

1. Выполните морфемный разбор слов:

проглядывает разгорается

водопадом водяная

1. Выполните морфологический разбор слов:

Обращенный к востоку сдувает с деревьев

1. Выполните синтаксический разбор предложения:

Заря разгорается… (для обоих вариантов)

**Проверочная работа (тест)** по теме «Словосочетание как единица синтаксиса».

28 октября 2014года 8 класс.

Цель: проверить знания и умения учащихся, полученные в результате изучения темы «Словосочетание как единица синтаксиса».

Вариант 1

1.  Определите словосочетание со значением указания на предмет  и. его признак:

1)   новая книга; 2прочитать книгу 3;читать громко.

2.  Определите словосочетание со значением указания на действие:

1)   любимый фильм 2;смотреть фильм;   3интересный роман.

3.  Определите словосочетание со значением признака действия:

1)   большой успех; 2успехи в работе;  3выступить успешно.

4.  Определите словосочетание со значением признака признака:

1)   быстро бежать; 2очень красивый; 3весенняя пора.

5.  Определите, какой частью речи выражено главное слово:

*Тем­ная аллея, картинная галерея, субботний вечер.*

1)   именем прилагательным;

2)   именем существительным.

6.  Определите, какой частью речи выражено главное слово:

*раз­говаривать с друзьями, писать письма, собирать грибы.*

1)   глаголом;         2)именем существительным.

7.  Определите, какой частью речи выражено главное слово: *очень  
холодно (встречать), весьма интересно (рассказывать).*

1) кратким прилагательным;   2)наречием.

8.  Определите, какой частью речи выражено главное слово:

*по-прежнему красивый, очень умный, давно известный.*

1)       именем прилагательным;    2наречием.

9.  Укажите словосочетание, состоящее из существительного +  
существительное:

1) красивый джемпер;

2)   джемпер брата;

3)   связать джемпер.

10.  Укажите словосочетание, состоящее из глагола + сущ.в В. п.:

1)      украсить цветами;   2) подарить брату   3);постелить ковер.

11.  Укажите словосочетание, состоящее из глагола + сущ.в Т. п.:

1)   прийти на помощь;  2)увлекаться чтением;3) рассказать сказку.

12.Укажите словосочетание со способом подчинительной связи -согласование:

1)   первый ученик; 2)цветок липы; 3)дом отца.

13. Укажите словосочетание со способом подчинительной связи -управление:

1)   весенний вечер; 2)встретить друзей; 3)созревший плод.

14. Укажите словосочетание со способом подчинительной связи -примыкание:

1)   золотое кольцо; 2)учиться плавать; 3)учиться плаванию.

15.  Укажите предложение, в котором использована подчинительная связь - примыкание:

1) Чтение «Капитанской дочки» на уроках было счастливыми  
минутами, поэтому мы бережно проносим их сквозь всю жизнь.

2) Есть у Куприна одна заветная тема (Паустовский).

16.  Укажите предложение, в котором использована подчинитель­ная связь - управление:

1)  Хлынувшая вода прорвала плотину.

2)  Окрестности здесь очень живописны.

17. Укажите предложение, в котором использована подчинительная связь - согласование:

1)  Слова механика показались москвичу неуважительными.

2)  Семь маленьких зверьков испуганно глядят на свет (Песков).

18.  Укажите синонимичные словосочетания:

1)      девушка высокого роста;

2)  высокорослая девушка;

3)  длинноногая девушка.

19.  Укажите, какое словосочетание имеет синоним:

1)       кафе при дороге;

2)   машина на ремонте.

20. Определите, как выражается связь зависимого слова с глав­ным в словосочетании *гулять в парке:*

1)        по смыслу;

2)   предлогом и окончанием;  
3)окончанием.

21.  Определите, как выражается связь зависимого слова с глав­ным в словосочетании *гулять долго:*

1) по смыслу; 2)окончанием.

22.  Определите, как выражается связь зависимого слова с глав­ным в словосочетании *веселая прогулка:*

1) по смыслу; 2)окончанием.

23.  Какие части речи могут употребляться в качестве зависимых при согласовании:

1)       прилагательное, причастие, местоимение;

2)   наречие, деепричастие.

24.  Какие части речи могут употребляться в качестве зависимых при управлении:

1)      существительное, местоимение;

2)  деепричастие, наречие.

25.  Какие части речи могут употребляться в качестве зависимых при примыкании:

1)       наречие, деепричастие;

2)   существительное, местоимение.

26.  Укажите правильное словосочетание:

1)       одеть ребенка;

2)   одеть пальто.

27.  Употребите правильно падеж существительного при глаголе *оплатить:*

1)       оплатить проезд;

2)   оплатить за проезд.

**Проверочная работа (тест)** по теме «Словосочетание как единица синтаксиса».

28 октября 2014года 8 класс.

Цель: проверить знания и умения учащихся, полученные в результате изучения темы «Словосочетание как единица синтаксиса».

Вариант 2

1.  Определите словосочетание со значением указания на предмет  
и его признак:

1)       длинная дорога; 2)нарисовать картину 3);рисовать долго.

2.  Определите словосочетание со значением указания на действие:

1)       красивый закат; 2)писать письмо; 3)очень красивый.

3.  Определите словосочетание со значением признака действия:

1)       высокая гора 2);победить страх; 3) хорошо учиться.

4.  Определите словосочетание со значением признака признака:

1)       идти медленно; 2)очень умный; 3)осенний день.

5.  Определите, какой частью речи выражено главное слово: *вос­кресный день, спортивный зол, зеленая дубрава.*

1)        именем прилагательным; 2)именем существительным.

6.  Определите, какой частью речи выражено главное слово: *пи­  
лить дрова, убирать урожай, белить стены.*

*\*) глаголом;2) именем существительным.

7.  Определите, какой частью речи выражено главное слово: *очень  
громко (говорить), весьма небрежно (писать).*

1)       кратким прилагательным; 2)наречием.

8.  Определите, какой частью речи выражено главное слово: *весь­-  
ма далекий, совсем старый, очень короткий.*

1)       именем прилагательным; 2)наречием.

9.  Укажите словосочетание, состоящее из существительного +  
существительное:

1)       любимый костюм; 2)костюм сестры; 3)сшить костюм.

10.   Укажите словосочетание, состоящее из глагола + сущ в В. п.:

1) увлекаться чтением; 2подарить маме; 3построить дом.

11. Укажите словосочетание, состоящее из глагола + сущ в Т. п.:

1)       прийти в гости; 2кататься на лыжах; 3заниматься с увлечением.

12. Укажите словосочетание со способом подчини тельной связи -  
согласование:

1)       отличная оценка;  2цветение вишни;

3говорить по телефону.

13. Укажите словосочетание со способом подчинительной связи -  
управление:

1)       морозное утро; 2упасть на землю;

3хорошо отдохнуть.

14. Укажите словосочетание со способом подчинительной связи -  
примыкание:

1)       приятное лицо; 2быстро делать; 3) приказ командира

15.       Укажите предложение, в котором использована подчинитель­ная связь - примыкание:

1)       Снега кругом ослепительно сверкали (Шишков).

2) На траве лежала черпалка из бересты (Тургенев).

16. Укажите предложение, в котором использована подчинитель­ная связь управление:

1)       Роняет лес багряный свой убор (Пушкин).

2)   Медленно гасли последние звезды (Поповкин).

17.Укажите предложение, в котором использована подчинитель­ная связь согласование:

1)       Глянцевая зыбь отражала чистое небо (Катаев).

2)   Мимо день и ночь проносились к фронту эшелоны (Попов­кин).

18. Укажите синонимичные словосочетания:

1)       тропинка через лес; 2 лесная тропинка; 3тропинка через овраг.

19.  Укажите, какое словосочетание имеет синоним:

1)       город на море; 2промокающая обувь.

20.  Определите, как выражается связь зависимого слова с глав­ным в словосочетании *играть в куклы:*

1)       по смыслу; предлогом и окончанием; 2)окончанием.

21.  Определите, как выражается связь зависимого слова с глав­ным в словосочетании любить *читать:*

1)       по смыслу; 2окончанием.

22.  Определите, как выражается связь зависимого слова с глав­ным в словосочетании *курортный город:*

1) по смыслу; 2)окончанием.

23.  Какие части речи могут употребляться в качестве зависимых

при согласовании:

1)       прилагательное, причастие, местоимение;

2)   наречие, деепричастие.

24.  Какие части речи могут употребляться в качестве зависимых

при управлении:

1)       существительное,  2местоимение; 3деепричастие,  4наречие.

25.  Какие части речи могут употребляться в качестве зависимых при примыкании:

1)       наречие,  2 деепричастие; 3 существительное,  4 местоимение.

26. Укажите словосочетание с ошибкой:

1)       пренебрегшего правилами;   2разговор откровенен;

3 пара ботинков;    4в восьмидесяти четырех городах.

27.  Употребите правильно падеж существительного при глаголе  *заплатить:*

1)       заплатить проезд;

2)   заплатить за телефон.

**Проверочная работа (тест)** по теме «Словосочетание как единица синтаксиса».

28 октября 2014года 8 класс.

Цель: проверить знания и умения учащихся, полученные в результате изучения темы «Словосочетание как единица синтаксиса».

Вариант 3

1. Укажите, какое сочетание слов не является словосочетанием:

1)       внутри сада; 2хрустящий хлеб 3;зимняя дорога.

*2.* Определите словосочетание со значением указания на предмет  
и его признак:

1)       весело смеяться; 2песчаный берег; 3писать письмо.

3.  Определите словосочетание со значением указания на действие:

1)       ехать загород; 2белые грибы; 3фонтан брызг.

4.  Определите словосочетание со значением признака действия:

1)       капля меда 2;успешно поработал; 3любимый город.

5.  Определите словосочетание со значением признака признака:

1)рано вставать; 2серьезный человек; 3очень сильный.

6.   Определите, какой частью речи выражено главное слово:

*дет­ская комната, вечерняя пора, лесное озеро.*

1)       именем прилагательным; 2именем существительным.

7.   Определите,  какой частью речи  выражено главное слово:  
*жить на даче, охотиться в тайге, покупать продукты.*

1)       глаголом; 2именем существительным.

8.   Определите, какие словосочетания являются синонимичными:  
*1) телефонный разговор; 2) разговор по телефону; 3) телефон то­варища;*

*4) телефонный мастер.*

1)1,2; 2)1,4; 3)2,3; 4)1,3.

9.   Укажите словосочетание, состоящее из существительного +  
существительное:

1)       веселый мальчик; 2поездка на море; 3приехать в деревню.

10.   Укажите словосочетание, состоящее из глагола + сущ. в В. п.:

1)       заниматься спортом; 2изучать химию; 3встретиться с другом.

11.        Укажите словосочетание с подчинительной связью - согласование:

1)       верный товарищ; 2озеленение города; 3вешать занавески.

12. Укажите словосочетание с подчинительной связью - управ­ление:

1)       благоухание цветов;  2весенний сад;  3старательно учиться.

13. Укажите словосочетание с подчинительной связью - примы­кание:

1)       гулять по парку; 2смотреть фильм; 3приехать вечером.

14. Зависимое слово при примыкании выражается:

1)       наречием, неопределенной формой глагола, деепричастием;

2)   существительным, наречием, деепричастием.

15.  Укажите, какое словосочетание является фразеологическим обо­ротом:

1)       заварить чай; 2заварить кашу.

16. Зависимое слово при управлении выражается:

1)       существительным, 2местоимением; 3 причастием,  4глаголом.

17.  Укажите предложение, в котором использована подчинитель­ная связь - примыкание:

1)       С деревьев медленно падали капли (Поповкин).

2)   Над долиной прокатилось глухое эхо, растаяло в ущельях  
(Поповкин).

18.  Укажите предложение, в котором использована подчинитель­ная связь - управление:

1)       С берега доносился лай собак, пение петуха, ржание лоша­ди (Лацис).

2)   Волнуется желтеющая нива (Лермонтов).

19.  Укажите предложение, в котором использована подчинитель­ная связь - согласование:

1)       Волнистые подмосковные поля неожиданно заблестели,  
точно покрытые глазурью (Бубеннов).

2)   Над броненосцем поднялась туча пыли (Новиков-Прибой).

2)   20.   Укажите синонимичные словосочетания:  
1) краска для пола 2)половая краска;

3)   краска для волос.

21Укажите, какое словосочетание имеет синоним:

1)   участок при школе;

2)   низинная местность.

22.Определите, как выражается связь зависимого слова с глав-словосочетаний

*ходить по лесу:* 1) по смыслу; 2)предлогом и окончанием;   3)     окончанием.

23.   Определите, как выражается связь зависимого слова с глав-словосочетаний *идти быстро:* 1) по смыслу; 2)окончанием.

24.Определите, как выражается связь зависимого слова с глав-словосочетаний

*делать добро:* 1) по смыслу; 2)окончанием.

25.Определите, как выражается связь зависимого слова с глав-словосочетаний *курортный город: 1*) по смыслу; 2)окончанием.

26.Каким членом предложения является слово *шагом* в предложении: *Езда шагом наскучила ей* (Горький).

1)   обстоятельство;

2) несогласованное определение.  
27.Укажите словосочетание с ошибкой:

1)   ляжьте на пол;

2) навстречу им;

3)   гораздо разумнее.

Ответы к **проверочной работе (тесту)** по теме «Словосочетание как единица синтаксиса».

28 октября 2014года 8 класс.

Вариант 1

1-1,

2-2,

3-3,

4-2,

5-2,

6-1,

7-2,

8-1,

9-2,

10-3,

11-2,

12-1,

13-2,

14-2,

15-1,

16-1,

17-2,

18-1,2,

19-1,

20-2,

21-1,

22-2,

23-1,

24-1,

25-1,

26-1,

27-1.

Вариант 2

1-1,

2-2,

3-3,

4-2,

5-2,

6-1,

7-2,

8-1,

9-2,

10-3,

11-3,

12-1,

13-2,

14-2,

15-1,

16-1,1

7-1,

18-1,2,

19-1,

20-2,

21-1,

22-2,

23-1,

24-1,

25-1,

26-3,

27-2.

Вариант 3

1-1,

2-2,

3-1,

4-2,

5-3,

6-2,

7-1,

8-1,

9-2,

10-2,

11-1,

12-1,

13-3,

14-1,

15-2,

16-1,

17-1,

18-1,

19-1,

20-1,2,

21-1,

22-2,

23-1,

24-2,

25-2,

26-2,

27-1.

Критерии оценки:

0 – 13 – «2»

14 – 19 – «3»

20 – 25 – «4»

26 – 27 – «5»

Дата проведения:03.12.2014г. 8 класс

**Проверочная работа (тест)по теме «Тире между подлежащим и сказуемым»**

Цель: проверить знания по теме«Тире между подлежащим и сказуемым»

1 вариант

1. Отметьте номера предложений, в которых нужно ставить тире.

1)Твоя радость и горе \_это радость и горе для меня.

2) Иметь разборчивый почерк \_первое правило вежливости

3) Этот яркий свет\_ словно ливень золотой.

4) Наш край \_богат и прекрасен.

5) Из животных в тундре обитают северный олень и песец, а у моря \_белый медведь.

1. Отметьте номера предложений, в которых тире не ставится:
2. Голова без ума\_что фонарь без света.
3. Волков бояться\_в лес не ходить.
4. Большой театр\_один из самых известных в мире оперных театров.
5. Я\_честный человек и никогда не говорю комплиментов.
6. Сердце\_не камень
7. Отметьте номера предложений, в которых допущена пунктуационная ошибка:
8. Двадцать пять лет возраст зрелый.
9. Кино, безусловно, самый массовый вид искусства.
10. Разумно жить минутой дорожить.
11. Воздух – словно поцелуй ребёнка.
12. Наташа Ростова привлекает нас своей непосредственностью, а Пьер – добротой и порядочностью.
13. Запишите предложения, расставив знаки препинания. Из правого столбца выпишите номера соответствующих им правил.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Знание орудие а не сила. | 1.Тире ставится, так как подлежащее выражено именем существительным в именительном падеже, а сказуемое – инфинитивом. |
| 1. Мудрость есть дочь опыта. | 2.Тире ставится, так как подлежащее и сказуемое выражены числительными. |
| 1. Тайна успеха не торопиться. | 3.Тире не ставится между подлежащим, выраженным именем существительным в именительном падеже, и составным именным сказуемым, выраженным глаголом-связкой в инфинитиве и именной частью – именем существительным в именительном падеже. |
| 1. Шестью восемь сорок восемь | 4.Тире не ставится, если подлежащее и сказуемое выражены именами существительными в именительном падеже, но перед сказуемым стоит отрицательная частица не. |
| 1. Слово не воробей | 5.Тире не ставится, если подлежащее и сказуемое выражены именами существительными в именительном падеже, но между ними стоит вводное слово. |
| 1. Правда говорят воздух без которого дышать нельзя. | 6.Тире ставится между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными в именительном падеже. |

Дата проведения:03.12.2014г. 8 класс

**Проверочная работа (тест)по теме «Тире между подлежащим и сказуемым»**

Цель: проверить знания по теме«Тире между подлежащим и сказуемым»

2 вариант

1. Отметьте номера предложений, в которых нужно ставить тире.
2. Вся женская родня прочила его в военную службу, а мужская \_ в гражданскую.
3. Мой отец\_врач военного госпиталя.
4. Радоваться успехам другого \_ это прекрасное человеческое качество.
5. Любимое дело \_ как вечная любовь
6. Россия \_ необъятна и загадочна.
7. Отметьте номера предложений, в которых тире не ставится.
8. Мой девиз \_ мыслить обо всём и писать понятно для всех.
9. Печорин \_ тоже лишний человек.
10. Дальнее расстояние \_ не помеха для дружбы.
11. Иванов\_кажется неплохой шахматист.
12. Прочесть книгу и понять её\_ значит стать на уровень выше.
13. Отметьте номера предложений, в которых допущена пунктуационная ошибка.
14. Моя мечта – поступить в военную академию.
15. Музыка – как небо над землёй.
16. Лишнее говорить только делу вредить.
17. Острый язык – дарование, длинный язык – наказание.
18. Он – порча, он - чума, он – язва здешних мест.
19. Запишите предложения, расставив знаки препинания. Из правого столбца выпишите номера соответствующих им правил.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Чужая слеза вода. | 1.Тире ставится, так как подлежащее выражено именем существительным в именительном падеже, а сказуемое – инфинитивом. |
| 1. Любовь есть великая тайна | 2.Тире ставится, так как подлежащее и сказуемое выражены числительными. |
| 1. Долг каждого врача помогать всем нуждающимся. | 3.Тире не ставится между подлежащим, выраженным именем существительным в именительном падеже, и составным именным сказуемым, выраженным глаголом-связкой в инфинитиве и именной частью – именем существительным в именительном падеже. |
| 1. Шестью шесть тридцать шесть | 4.Тире не ставится, если подлежащее и сказуемое выражены именами существительными в именительном падеже, но перед сказуемым стоит отрицательная частица не. |
| 1. Сердце не камень любовь не вода | 5.Тире не ставится, если подлежащее и сказуемое выражены именами существительными в именительном падеже, но между ними стоит вводное слово. |
| 1. Любовь говорят крапива стрекучая. | 6.Тире ставится между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными в именительном падеже. |

Контрольная работа с грамматическим заданием

по теме: «Второстепенные члены предложения»

19 декабря 2014 года 8 класс

***Цель урока***: проверить знания учеников, закрепить навыки синтаксического разбора.

1. **Диктовка предложений**

***Примечания:***

Одно предложение следует отделять от другого одной строчкой, чтобы позднее, при выполнении грамматического задания, вписать необходимы ответы;

В скобках указаны грамматические основы и даны значения обстоятельств. Эти значения ученики должны будут написать самостоятельно при выполнении грамматического задания.

1. Через минуту попадья вышла ко мне в сени. (Основа - *попадья вышла*. Обстоятельства времени и места)
2. Я горько заплакал и громко произнес имя моей любимой. (Основа – *Я заплакал и произнес*. Обстоятельства образа действия.)
3. Ты едешь в Оренбург служить под его начальством. (Основа – *Ты едешь*. Обстоятельство места и цели.)
4. От усталости он еле держался на ногах. (Основа – *Он держался на ногах*. Обстоятельство причины и степени.)
5. При сильном ветре выходить в море опасно. (Основа – *Выходить опасно*. Обстоятельства условия и места.)
6. Маша была необыкновенно хороша в этот миг. (Основа – *Маша была хороша*. Обстоятельства степени и времени.)
7. В нашу гавань заходили корабли. (Основа – *Заходили корабли*. Обстоятельства места.)
8. На закате солнце кажется огромным красным шаром. (Основа – *Солнце кажется шаром*. Обстоятельства времени.)
9. Утомившись от долгой дороги, я тотчас уснул. (Основа – *Я уснул*. Обстоятельства причины и времени.)
10. Несмотря на оттепель, многие еще одеты по-зимнему. (Основа – *Многие одеты*. Обстоятельства уступки и образа действия.)
11. Енот-полоскун – цирковой артист от природы. (Основа – *Енот-полоскун* – артист. Обстоятельства причины.)
12. Ласковое слово что солнышко в ненастье. (Основа *– Слово что солнышко*. Обстоятельства времени.)
13. Внизу, как муравьи, сновали люди. (Основа – *Сновали люди*. Обстоятельства места и образа действия.)
14. Мы ученики восьмого класса. (Основа – *Мы ученики*.)
15. **Грамматические задания**
16. Выделить грамматические основы предложений.
17. Определить (подчеркнуть) второстепенные члены, надписать, какими частями речи и в каких формах они выражены. Указать значения обстоятельств.

Дата проведения: 27.01.0215г. **8 класс**

**Проверочная работа по теме «Односоставные предложения»**

Цель: проверка знаний, умений, навыков учащихся по теме «Односоставное предложение».

Диктант.

Пустыня. Самолет приземлился на ровную, горячую, как сковорода, глиняную площадку. Заглянув в лицо пустыни, я долго не мог прийти в себя.

Знакомая с детства по картинкам и книжкам пустыня теперь держала меня в своих совсем не ласковых объятиях.

Захватывающая дух жара, взбитая ветром пыль, полинявшее небо, верблюд с равнодушной мордой. На минуту показалось, что нет на земле ни больших городов, ни лесов, ни облаков на небе. Только этот вот горячий ветер и барханы, барханы. Таковы впечатления первого дня.

Но, пожив в Каракумах неделю, делаешь открытие. Пустыня не так уж безжизненна. Прохладная ночь пустыни полна звуков. Легкий топот – это стадо джейранов, спугнутое волком. А это шакалы не поладили возле павшего верблюда. В песке зашевелились. Это юркие ящерки прячутся. Как сверчок за печкой, стрекочет в ночи какой – то родственник кузнечика, пискнула птица…

Есть жизнь в пустыне! Приспособилась она и к песку, и к жаре, и к безводью.

(145 слов) (По В. Пескову)

**Задание: 1.** Подчеркнуть основы предложений.

2.Указать типы односоставных предложений.

3. Сделать синтаксический разбор и схемы предложений:

Вариант I: ***Заглянув в лицо пустыни, я долго не мог прийти в себя.***

Вариант II: ***Но, пожив в Каракумах неделю, делаешь открытие.***

Дата проведения: 18.02.2015г 8 класс

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме

«Предложения с однородными членами»

Цель: проверить знания и умения по теме «Предложения с однородными членами»

Диктант

Звезды еще сверкали остро и холодно, но небо на востоке уже стало светлеть. Деревья понемногу выступали из тьмы. Вдруг по вершинам их прошел сильный, свежий ветер. Лес сразу ожил, зашумел полнозвучно и звонко. Тревожным, свистящим шепотом перекликнулись между собой столетние сосны, и сухой иней с мягким шелестом полился с потревоженных ветвей.

Внезапно ветер стих, деревья снова застыли в холодном оцепенении. Сразу стали слышны все предутренние лесные звуки: жадная грызня волков на соседней поляне, осторожное тявканье лисиц и первые, неуверенные удары проснувшегося дятла, раздававшиеся в тишине леса так музыкально, как будто долбил он не древесный ствол, а полое тело скрипки.

Последние звезды тихо, незаметно погасли в посветлевшем небе. Лес окончательно отряхнул с себя остатки ночного мрака и вставал теперь во всем своем зеленом величии. Побагровели и засветились курчавые головы сосен и острые шпили елей, поднялось солнце, занявшийся день обещал быть ясным, морозным, ядреным.

Стало совсем светло. Волки ушли в лесные чащобы, лисица оставила на снегу кружевной, хитро запутанный след и тоже убралась с поляны. Старый лес шумел ровно, неумолчно. (по Б. Полевому)

Грамматические задания.

1. Составьте схему предложений с обобщающим словом при однородных членах предложения.
2. Подчеркните однородные члены предложения:

1 вариант – во втором абзаце; 2 вариант – в третьем абзаце.

1. Найдите в первом абзаце предложение с двумя рядами однородных членов. Выпишите его. Схематично докажите правильность своего выбора.

Административная контрольная работа

по русскому языку в 8 классе

11 марта 2015г

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме

«Обособление определений и приложений»

Цель урока: проверить знания по теме, закрепить навыки грамматического разбора.

1. **Диктант**

Позади большого дома был старый сад, уже одичавший, заглушенный бурьяном и кустарником.

Я прошелся по террасе, еще крепкой и красивой. От прежних цветников уцелели одни и маки, которые поднимали из травы свои белые и ярко-красные головки; по дорожкам росли молодые клены и вязы. Сад казался непроходимым, но это только вблизи дома, где стояли тополя, сосны и старые липы-сверстницы, уцелевшие от прежних алле. А дальше за ними сад расчищали для сенокоса, и тут уже не парило, паутина не лезла в рот и в глаза, подувал ветерок. Чем дальше в глубь, тем просторнее, и уже росли на просторе вишни, сливы, раскидистые яблони, обезображенные подпорками, и груши, такие высокие, что даже не верилось, что это груши.

Сад спускался к реке, поросшей зеленым камышом и ивняком. Около мельничной плотины был плес, глубокий и рыбный, сердито шумела небольшая мельница с соломенной крышей, неистово квакали лягушки.

*(140 слов ) ( По А. П. Чехову)*

1. **Грамматическое задание**
2. Подчеркнуть обособленные и необособленные определения и приложения.
3. Произвести синтаксический разбор предложения:

I вариант – А дальше за ними…

II вариант – Около мельничной плотины…

1. Найти в тексте и сделать морфологический разбор:

I вариант - действительного причастия;

II вариант – страдательного причастия

Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»

16 апреля 2015г. 8 класс

Цель: проверить знания учащихся по теме «Обособленные члены предложения»,

**Диктант**

Примечание: 1. Каждое предложение следует нумеровать и писать с новой строки

2. В предложении № 9 нужно сказать ученикам о двоеточии

1. Полученный ответ рассматривался как согласие.

2. Мы встретимся с вами в ближайшее время, например завтра.

3. Эти неприхотливые яркие цветы называют календулой, или ноготками.

4. Внизу сновали машины, как быстрые разноцветные жуки.

5. Несмотря на сильный встречный ветер и большую волну, катер продолжал упорно двигаться вперед.

6. недалеко от Санкт-Петербурга, в двадцати девяти километрах к западу, на острове Котлин, в финском заливе, Петр Первый заложил город-крепость Кронштадт.

7. Как-то вечером к отцу пришел друг, доктор Ливси.

8. По вечерам он сидел в общей комнате в самом углу, у огня, и пил ром, слегка разбавляя его водой.

9. Я хотел бы знать: обретается ли он здесь, в этом доме, мой товарищ Билли?

10. Вскоре случилось первое из загадочных событий, благодаря которым мы избавились от капитана.

11. Меня, мокрого до последней нитки, сняли с лошади.

12. Нельзя работать спустя рукава.

13. Лицо его, исчерченное морщинами, оставалось невозмутимым.

14. Пароход отчалил и, описав круг, побежал вниз.

**Грамматические задания:**

1. Сделать синтаксический разбор предложений №2, №13

2. Записать номера односоставных предложений, указать их тип.

3. Записать номера предложений с неоднородными определениями.

4. Сделать схемы предложений №1, №8.

(Ответы: Задание 2: односоставные - №3,11 – неопределенно-личные, 12 – безличное. Задание 3: предложения с неоднородными определениями – 3, 4, 5.)

08.05.2015г. 8 класс

Проверочная работа по теме

«Предложения с вводными конструкциями, обращениями и междометиями»

Цель: проверить знания и умения учащихся по изученной теме.

Диктант.

Иван Сергеевич был человек особенный*.****Объяснить, однако, эту особенность, рассказать, в чем ее смысл, представляется очень трудным***. Высокая нравственная чистота, абсолютная цельность и правдивость — все эти черты, конечно, свойственны были [Соколову-Микитову](http://dicktanty.ru/avtor/sokolov-mikitov-i/), но все это лишь дополнение к тому главному, чем обладал он. Попросту сказать, Иван Сергеевич был из тех людей, которых на Руси называли святыми.

***Человек, обладавший, например, не слишком чистой совестью, не мог явиться перед ним.***

И в те дни, когда я встречался с ним, и сейчас, в памяти, Иван Сергеевич был для меня всегда ориентир души, к его светлому образу прибегаю я, когда одолевают сомнения и утраты.

Таким был Иван Сергеевич для всех окружавших его людей — святым, благословения которого жаждут. Мысли его бывали порой чрезвычайно просты, но всегда заключалась в них абсолютная истина.

Вот почему, кажется мне, склонялись перед Соколовым- Микитовым личности значительные, люди именитые, такие, напри­мер, как поэт Александр Твардовский.

*(142 слова) (По Ю. Ковалю)*

**Задание**

1. Выпишите выделенное предложение и разберите его по членам (по вариантам). Вводное слово обведите.
2. Есть ли еще в этом тексте вводные слова? Вводные пред­ложения? Подчеркните их.
3. Составьте три предложения с обращениями и междометиями.

**Промежуточная аттестация по русскому языку за курс 8 класса**

**Тест**

Дата проведения: 28.05.2015г.

Цель: проверить знания и умения учащихся, полученные в результате освоения учебного материала за курс 8 класса

**Вариант 1**

**1. Отметьте слово, в котором пишется буква О:**

1) новогодний к..рнавал; 2) фр..гменткниги; 3) смотрит искос..; 4) вопл..тить в жизнь.

**2. Отметьте слово, в котором пишется буква Е:**

1) стел..тся по земле; 2) побывать в Англи..; 3) находиться в сомнени..; 4) дыш..тся легко.

**3. Отметьте слово, в котором пишется буква И:**

1) пр..зидент; 2) пр..вилегия; 3) пр..следовать; 4) пр..пятствие.

**4. Отметьте слово, в котором пишется буква И:**

1) сердито ц..кнуть; 2) из..скать средства; 3) знать пред..сторию; 4) сверх..нтересная статья.

**5. Отметьте слово, в котором пишется глухая согласная:**

1) великий зо..чий; 2) одета бе..вкусно; 3) сдавать э..замен; 4) сесть впереме..ку.

**6. Отметьте слово, в котором НЕ ПИШЕТСЯ удвоенная согласная:**

1) пье(с, сс)а А. П. Чехова; 2) и(л, лл)юстрированная книга;

3) высокий инте(л, лл)ект; 4) иску(с,сс)твенный материал.

**7. Отметьте слово, в котором пишется Ъ:**

1) фальш.. в голосе; 2) молодец пригож..; 3) отреж..те кусочек; 4) первый под..езд.

**8. Отметьте слово, которое пишется слитно:**

1) (в)шестых; 2) (в)последствии; 3) кое(у)кого; 4) (в)течение суток.

**9. Отметьте слово, в котором пишется непроизносимая буква:**

1) прои..шествие на дороге; 2) в ближайшем буду..щем;

3) ч..резвычайноеположение; 4) учебное уч..реждение.

**10. В каком слове пишется одна Н?**

1) лимо..ый; 2) прода..ый; 3) традицио..ый; 4) труже..ик.

**11. В каком словосочетании неверно указано главное слово?**

1) ***устал***на охоте; 2) птичье ***пение***; 3) ***обычно*** добродушный; 4) ***запах*** сирени.

**12. Какая пара слов не является словосочетанием?**

1) в конце января; 2) придёт и принесёт; 3) зимним морозом; 4) замолчат сразу.

**13. Укажите тип связи слов в словосочетании ПРИНЯТЬ МЕРЫ.**

1) согласование; 2) управление; 3) примыкание.

**14. Укажите предложение с составным глагольным сказуемым.**

1) На улице начал сгущаться сумрак.

2) Смердяков умолял его остаться.

3) Лицо Антипа было сурово.

4) Впереди уже был виден мост.

**15. В каком предложении есть обстоятельство времени?**

1) Я пришёл в класс за десять минут до звонка.

2) Из оврага долетал до моего слуха глухой шум.

3) Благодаря частым дождям трава была необычайно сочная.

4) Он специально пропустил это занятие.

**16. Укажите односоставное неопределённо-личное предложение.**

1) Что-то тревожное послышалось в его голосе.

2) В горах ночью прохладно.

3) Меня здесь не понимают.

4) Звонкое, радостное утро.

**17. В каком ряду предложений есть неполное?**

1) Солнечный день. Птички поют.

2) На море можно смотреть долго. Оно никогда не надоест.

3) Куда ты собираешься? В университет?

4) Что мне делать? Кто поможет моему горю?

**18. В каком предложении есть однородные определения? (Знаки препинания не расставлены.)**

1) Так начался мой первый гимназический год.

2) Дом был большой двухэтажный.

3) Вокруг тянулась плоская унылая степь.

4) Прошлое и настоящее определяют будущее.

**19. В каком предложении есть обособленное уточняющее обстоятельство? (Знаки препинания не расставлены.)**

1) Вечером в парке зажигались огни.

2) Мы расположились в палатке поджав ноги.

3) Он почти всю свою жизнь лет пятьдесят проработал в газетах.

4) Он трудился не покладая рук.

**20. Укажите простое предложение. (Знаки препинания не расставлены.)**

1) Его ругают а он радуется.

2) Позже я встречал Надежду Григорьевну часто она жила неподалёку.

3) Мне очень жаль что я не созвонился с Самсоновым.

4) Николай тихонько засвистел сел за стол начал что-то писать.

**21. В каком предложении перед КАК ставится запятая?**

1) Дождь лил как из ведра.

2) У тебя брошка как пчёлка.

3) Белая чайка мелькала в воздухе как первый снег.

4) Молодость как песня жаворонка на заре.

**22. Укажите предложения, в которых неверно расставлены знаки препинания.**

1) Листва была навалена горами и нагретая солнцем, издавала скипидарный запах.

2) Вдали показалась пристань – маленький красный домик, выстроенный на барке.

3) Пётр, помня видимо совет Лопатина, сделался вдруг ласков.

4) Ты не пой, соловей, под моим окном.

**23. Укажите предложения, в которых неверно расставлены знаки препинания.**

1) Розы, гвоздики и гладиолусы – эти цветы подходят для юбилейного вечера.

2) Через несколько минут последовал первый удар, неожиданно проснувшегося, вулкана.

3) К счастью, всё закончилось благополучно.

4) Юноша рассказал: «Мы с отчимом живём плохо».

**24. Укажите предложение, в котором нет нарушения речевых норм.**

1) Дети писали домой письма, в которых было написано о жизни в лагере.

2) На запрос по делу нам ответили опиской.

3) Срочной телеграммой пришлось вызывать старшего сына.

4) Метатель запустил изогнутый бумеранг.

**Промежуточная аттестация по русскому языку за курс 8 класса**

**Тест**

Дата проведения: 28.05.2015г.

Цель: проверить знания и умения учащихся, полученные в результате освоения учебного материала за курс 8 класса

**Вариант 2**

**1. Отметьте слово, в котором пишется буква О:**

1) начать снов..; 2) прик..саться к мячу; 3) важная отр..сль; 4) дек..рация для пьесы.

**2. Отметьте слово, в котором пишется буква Е:**

1) готовиться с лекци..; 2) бор..тся с врагами; 3) слыш..тся вдалеке; 4) жить в санатори.. .

**3. Отметьте слово, в котором пишется буква И:**

1) пр..зидиум; 2) пр..бывать в Москву; 3) пр..одолеть; 4) пр..зирать опасность.

**4. Отметьте слово, в котором пишется буква И:**

1) сердитый ц..ган; 2) под..скать жильё; 3) небез..нтересный факт; 4) спорт..нвентарь.

**5. Отметьте слово, в котором пишется звонкая согласная:**

1) новый во..зал; 2) американский фу..бол; 3) сдавать э..замен; 4) сесть впереме..ку.

**6. Отметьте слово, в котором НЕ ПИШЕТСЯ удвоенная согласная:**

1) приёмная ком(с, сс)ия; 2) и(л, лл)юзия счастья;

3) тяжёлая арти(л, лл)ерия; 4) иску(с,сс)ный мастер.

**7. Отметьте слово, в котором пишется Ь:**

1) мороз трескуч..; 2) много училищ..; 3) отреж..те кусочек; 4) первый под..езд.

**8. Отметьте слово, которое пишется через дефис:**

1) (в)шестых; 2) (в)последствии; 3) кое(у)кого; 4) (в)течение суток.

**9. Отметьте слово, в котором буква пишется:**

1) учебное уч..реждение; 2) мой ровес..ник;

3) ч..резвычайноеположение; 4) сума..шедшие гонки.

**10. В каком слове пишется НН?**

1) коше..ый луг; 2) ноше..ый костюм; 3) заброше..ый сад; 4) ране..ый боец.

**11. В каком словосочетании неверно указано главное слово?**

1) ***устал***на охоте; 2) ***очень*** добрый; 3) птичье ***пение***; 4) ***идти*** быстро.

**12. Какая пара слов не является словосочетанием?**

1) он придёт; 2) придёт в гости; 3) летнего вечера; 4) замолчат сразу.

**13. Укажите тип связи слов в словосочетании ПОДОЙТИ БЛИЗКО.**

1) согласование; 2) управление; 3) примыкание.

**14. В каком предложении неверно указано подлежащее?**

1) Наша задача – хорошо учиться.

2) Мы подошли к станции.

3) Знакомые были очень рады встрече.

4) Дважды два – четыре.

**15. Укажите предложение с простым глагольным сказуемым.**

1) На улице начал сгущаться сумрак.

2) Смердяков умолял его остаться.

3) Лицо Антипа было сурово.

4) Впереди уже был виден мост.

**16. В каком предложении есть обстоятельство цели?**

1) Я пришёл в класс за десять минут до звонка.

2) Из оврага долетал до моего слуха глухой шум.

3) Благодаря частым дождям трава была необычайно сочная.

4) Он специально пропустил это занятие.

**17. Укажите односоставное безличное предложение.**

1) Что-то тревожное послышалось в его голосе.

2) В горах ночью прохладно.

3) Меня здесь не понимают.

4) Звонкое, радостное утро.

**18. В каком ряду предложений есть неполное?**

1) Наступила весна. На деревьях набухли почки.

2) На море можно смотреть долго. Оно никогда не надоест.

3) Что мне делать? Кто может мне помочь?

4) Кем ты работаешь? - Учителем.

**19. В каком предложении есть однородные определения? (Знаки препинания не расставлены.)**

1) На улицах города появились импортные комфортабельные автобусы.

2) Дом был большой двухэтажный.

3) На голове белая мохнатая шапка.

4) Дождливая грязная тёмная осень.

**20. В каком предложении есть обособленное уточняющее обстоятельство? (Знаки препинания не расставлены.)**

1) Внизу у реки лежали перевёрнутые лодки.

2) Мы доказали свою точку зрения используя веские аргументы.

3) Он почти всю свою жизнь проработал в газетах.

4) Он выполняет этот трюк шутя.

**21. Укажите простое предложение. (Знаки препинания не расставлены.)**

1) Мычат коровы да лают собаки.

2) Крупные снежинки кружились в воздухе опускались на воротники прохожих.

3) Поезд уже показался когда я подошёл к станции.

4) Мороз крепчал и больше всего доставалось рукам и коленям.

**22. В каком предложении перед КАК ставится запятая?**

1) Он покраснел как рак.

2) Пруд как зеркало.

3) После ремонта дом стал как новый.

4) Корабль покоился на дне океана как огромная рыбина.

**23. Укажите предложения, в которых неверно расставлены знаки препинания.**

1) Розы, гвоздики и гладиолусы – эти цветы подходят для юбилейного вечера.

2) Через несколько минут последовал первый удар, неожиданно проснувшегося, вулкана.

3) К счастью, всё закончилось благополучно.

4) Юноша рассказал: «Мы с отчимом живём плохо».

**24. Укажите предложение, в котором нет нарушения речевых норм.**

1) С обоих сторон реки густой лес.

2) Компьютерный вирус не обнаружен.

3) Авария произошла благодаря невнимательности электрика.

4) Мальчики бежали сломив голову.

**Промежуточная аттестация по русскому языку**

**за 8 класс. Вариант\_\_\_**

**Ответы учени\_\_\_\_8\_\_ класса**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** |  | **13** |  |
| **2** |  | **14** |  |
| **3** |  | **15** |  |
| **4** |  | **16** |  |
| **5** |  | **17** |  |
| **6** |  | **18** |  |
| **7** |  | **19** |  |
| **8** |  | **20** |  |
| **9** |  | **21** |  |
| **10** |  | **22** |  |
| **11** |  | **23** |  |
| **12** |  | **24** |  |

**Оценка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Критерии оценок:**

22-24 – «5»

17-21 – «4»

12-16 – «3»

0-11 – «2»

**Ключи к итоговому тесту за 8 класс.**

**Вариант 1.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | 4 | **13** | 2 |
| **2** | 1 | **14** | 2 |
| **3** | 2 | **15** | 1 |
| **4** | 4 | **16** | 1 |
| **5** | 3 | **17** | 3 |
| **6** | 1 | **18** | 3 |
| **7** | 4 | **19** | 3 |
| **8** | 2 | **20** | 3 |
| **9** | 1 | **21** | 4 |
| **10** | 4 | **22** | 3 |
| **11** | 3 | **23** | 2,4 |
| **12** | 2 | **24** | 3 |

**Ключи к итоговому тесту за 8 класс.**

**Вариант 2.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | 4 | **13** | 3 |
| **2** | 2 | **14** | 1 |
| **3** | 2 | **15** | 2 |
| **4** | 4 | **16** | 4 |
| **5** | 4 | **17** | 2 |
| **6** | 4 | **18** | 4 |
| **7** | 3 | **19** | 4 |
| **8** | 1 | **20** | 1 |
| **9** | 4 | **21** | 2 |
| **10** | 3 | **22** | 4 |
| **11** | 2 | **23** | 2,4 |
| **12** | 1 | **24** | 2 |

**График контрольных работ 8 класс 2014-2015 уч. год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Вид работы** | **Дата проведения** |
| **1** | **Русский язык – национальный язык русского народа**. | Входная диагностика | 03.09 |
| **2** | **Повторение изученного в 5-7 классах** | **Подробное изложение** по упр.№ 38 | 12.09 |
|  |  | **Контрольный диктант** по теме «Повторение изученного в 5-7 классах» | 23.09 |
| **3** | **Функциональные разновидности русского языка** | **Сжатое изложение** по упр. № 72 | 30.09 |
|  |  | **Классное сочинение** по упр.110 (репортаж о посещении музея) | 09.10 |
|  |  | **Проверочная работа** по теме «Функциональные разновидности русского языка» **(тест)** Львов В.В. Тесты по русскому языку: 8 класс: к учебнику С.И. Львовой, В.В. Львова «Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений» /В.В. Львов, Ю.Н. Гостева. – М.: Издательство «Экзамен», 2013. | 14.10 |
| **4** | **Синтаксис и пунктуация** | **Контрольный словарный диктант** по упр.73, 121. | 16.10 |
|  |  | **Сжатое изложение** по упр.154 | 23.10 |
|  |  | **Проверочная работа (тест)** по теме «Словосочетание как единица синтаксиса» | 28.10 |
|  |  | Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему | 12.11 |
|  |  | **Проверочная работа(тест)** по теме «Тире между подлежащим и сказуемым». | 03.12 |
|  |  | **Классное сочинение.** Описание памятника. (упр. 252) | 10.12 |
|  |  | **Контрольный словарный диктант** (по упр. 131, 136, 202) | 17.12 |
|  |  | **Контрольная работа** с грамматическим заданием по теме «Второстепенные члены предложения» | 19.12 |
|  |  | **Подробное изложение** (по упр.316) | 22.01 |
|  |  | **Контрольный словарный диктант** (по упр.275, 319). | 23.01 |
|  |  | **Проверочная работа** по теме «Односоставные предложения» | 27.01 |
|  |  | **Классное сочинение** по картине К.Ф. Юона «Весенний солнечный день» | 06.02 |
|  |  | **Сжатое изложение** (аудиозапись) | 17.02 |
|  |  | **Контрольный диктант** по теме «Предложения с однородными членами предложения» | 18.02 |
|  |  | **Сжатое изложение** (упр.390) | 05.03 |
|  |  | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием по теме «Обособление определений и приложений» | 11.03 |
|  |  | **Проверочная работа (тест)** по теме «Обособление дополнений и обстоятельств» | 07.04 |
|  |  | **Контрольный диктант**  по теме «Обособленные члены предложения» | 16.04 |
|  |  | **Контрольный словарный диктант** (по упр. 364,434). | 21.04 |
|  |  | **Сжатое изложение**(упр. 481) | 28.04 |
|  |  | **Контрольный диктант** по теме «Предложения с вводными конструкциями, обращениями и междометиями» | 08.05 |
| **5** | **Повторение** | **Промежуточная аттестация. Тест** | 28.05 |

|  |  |
| --- | --- |
| «Рассмотрено»  Руководитель ШМО «Искусство слова»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Сорокина Е.А./  Протокол заседания ШМО №\_\_\_\_\_\_\_  От «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2014 года | «Согласовано»  Председатель ШМС МБОУ СОШ № 15  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Кравченко И.А./  Протокол ШМС МБОУ  СОШ № 15 № \_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2014 года |